

أتلتيكو مدريد يلتهم ليفانتي

مدريد - أ. ف. ب.

سجل المهاجم أنطوان جريزمان هدفه التاسع عشر في الدوري الإسباني، ليقود أتلتيكو مدريد إلى فوز سهل على ليفانتي بثلاثية نظيفة، في المرحلة الثانية والثلاثين، أمس الأحد.

صعد ليفانتي 33 دقيقة قبل أن يفتتح أنخل كوربا التسجيل، ثم أضاف جريزمان الثاني بعد تسديدة نصف طائرة مطلع الشوط الثاني (48)، والمهاجم المخضرم تورييس الثالث (77).

واستمر أتلتيكو في المركز الثاني، متخلفاً بفارق 11 نقطة عن برشلونة المتصدر (82 مقابل 71).



كرة طائرة 10
«الفاصلة» تحدد طرفي نهائي كأس قطر للطائرة



كرة يد 09
مواجهتان مثيرتان في نصف نهائي كأس قطر لليد

الرهيب «قدها»

السد يبحث عن الصدارة أمام بيروزي في طهران



من تدريبات الريان

07-04

منافسات قوية في اليوم الثاني لمهرجان صاحب السمو للهجن



11



سيارتان للجماهير في نصف نهائي كأس قطر

02

ملف فريق الكرة على طاولة إدارة الوكرة

الدوحة - علاء الدين قريعة

من المنتظر أن يعقد مجلس إدارة نادي الوكرة، عدة اجتماعات خلال الأيام القليلة المقبلة، لحسم العديد من الملفات التي تخص مستقبل فريق الكرة، وذلك عقب خسارة المباراة الفاصلة أمام الخريطين، وتأكيد بقاء الفريق لموسم آخر في الدرجة الثانية، ويتوقع أن يقوم رئيس النادي الشيخ خليفة بن حسن ونائبه سلمان عبدالغني، بإقالة المدرب الإسباني ماركيز لوبيز، الذي فشل في المهمة المؤقتة التي كُلِّف بها، وهي تصعيد الفريق إلى دوري «نجوم QNB»، كما يتوقع أيضاً رحيل المحترفين الكونغولي فرانس إيبارا والكويتي سلطان العنزي والسنگالي يوسف مبيجي من جهة، تقدم أديب العوضي باستقالته إلى إدارة النادي، وذلك على خلفية خسارة الفريق للمباراة الفاصلة أمام الخريطين.



المحرب ماركيز لوبيز



محسم كأس قطر

سيارة للجماهير في كل مباراة بنصف النهائي

في الاجتماع التنسيق لكأس قطر

الدوحة - معتمد عيروس

ترأس حسن ربيعة الكواري، مدير إدارة التسويق في مؤسسة دوري نجوم قطر، الاجتماع التنسيق الأول الذي عُقد مع الأندية المشاركة في كأس قطر، وذلك بحضور أحمد العدساني رئيس لجنة المسابقات، وممثل عن إدارة أمن الملاعب.

وتم خلال الاجتماع بحث استعدادات الأندية والمؤسسة للبطولة وتوزيع الملاعب على الجماهير، وإصدار بطاقتها والفعاليات الجماهيرية التي ستقوم بها الأندية في نصف النهائي الذي سيقام يومي 21 و22 من الشهر الحالي، وتم التأكيد على الأندية للتواصل مع جماهيرها.

كما كشفت المؤسسة عن تخصيص جوائز ثمينة في مباراتي نصف النهائي؛ حيث ستكون في مباراة السد والريان جائزة عبارة عن سيارة بجري السحب عليها من خلال تذاكر الدخول عقب المباراة، فيما ستكون في المباراة الخالية بين الدحيل والريان جائزة سيارة أيضاً سيجري السحب عليها، وهناك جوائز ثمينة للنهائي سيتم الإعلان عنها لاحقاً.

وتم أمس إطلاق بيع التذاكر لمباريات



بدء بيع التذاكر في الأندية

كأس قطر؛ حيث طُرحت في الأندية الأربعة التي ستخوض البطولة، وهي الدحيل والسد والريان والخرافة، وستتم إضافة «الجولف مول» لطرح التذاكر لنهائي الكأس. وقد حضر من الأندية كل من أحمد السيد من السد، وجاسم القرشي من الخرافة، وأحمد العائدي من الريان، وعبد الرحيم عدي من الدحيل.

وسيكون هناك اجتماع آخر بين ممثلي نهائي كأس قطر، سيُعقد بعد الانتهاء من مباراتي نصف النهائي، وسيُعقد الاجتماع الفعلي للفرق الأربعة يوم الأربعاء المقبل؛ حيث سيتم الاتفاق على ألوان الفرق الأساسية والاحتياطية، وايضاً الاستماع إلى تعليمات ووضوابط البطولة، فضلاً عن قراءة التعليمات التي تتعلق بها.

«مجلس الأندية» يجتمع برؤساء الأجهزة

الدوحة - العربي

يوماً، الأول من الساعة الرابعة والنصف مساءً، وحتى السادسة مساءً، والثاني من السادسة والنصف مساءً وحتى الثامنة مساءً، حيث ستكون البداية اليوم من خلال الاجتماع مع رؤساء الأجهزة بالفئات السنية، ويعقبها اجتماع لأجهزة كرة الطائرة، وسيكون الاجتماع الأول غداً الثلاثاء لأجهزة تنس الطاولة، والثاني لكرة السلة، وسيكون اجتماع الأربعاء لأجهزة ألعاب القوى وكرة اليد، على أن تختتم الاجتماعات الأحد بالنادي الأهلي بواقع اجتماعين

وجه مجلس الأندية، برئاسة الشيخ أحمد بن حمد آل ثاني، الدعوة إلى رؤساء الأجهزة الرياضية في الأندية، لحضور عدد من الاجتماعات التي تنطلق اليوم، وتستمر حتى الأحد المقبل. وقاتي الاجتماعات في إطار حرص المجلس الأندية على إشراك القاعدة في الأندية لصياغة القرارات التي تهم كل اليوم، وتقام جميع الاجتماعات بالنادي الأهلي بواقع اجتماعين

ختام المستوى الثاني لدورة الإدارة الحديثة في المؤسسات الرياضية



والذي يشغل حالياً منصب رئيس اللجنة البارالمبية القطرية في سلطنة عُمان، والمدير العام لمجمع السلطان قابوس الشباني للثقافة والترفيه في سلطنة عُمان. تحدث الدكتور الطوقي في الدورة عن المهارات الإدارية في المجالات المشددة في المجال عن إدارة بيئة العمل وإدارة الوقت في المؤسسات الرياضية.

وكان في استقبال وفد المؤسسة عبد الله الملولي نائب الرئيس التنفيذي للعلاقات والتسويق في شركة سكك الحديد القطرية «الريل»، وعدد من المهندسين والعاملين والعمال في الشركة العملاقة كانت هذه الزيارة الأولى لشركة الرييل في إطار حرص مؤسسة دوري نجوم

الدوحة - العربي

اختتمت الأكاديمية الأولمبية القطرية، الخميس الماضي، دورة الإدارة الحديثة في المؤسسات الرياضية، والتي نظمتها بالتعاون مع التضامن الأولمبي في اللجنة الأولمبية الدولية، ضمن سلسلة الدورات السنوية لتتلقى المجتمع والثقافة الأولمبية، والتي أقيمت على مدار خمسة أيام خلال الفترة من الثامن وحتى الثاني عشر من إبريل الحالي، بمشاركة أكثر من عشرين دارساً.

قدم الدورة المحاضر الغماني الدكتور منصور بن سلمان الطوقي، المحاضر الدولي في اللجنة الأولمبية الدولية والتضامن الأولمبي، والذي يملك سيرة ذاتية كبيرة في هذا المجال،



سفرة كأس قطر 2018

اختيار 4 سفراء للأندية

انطلاق الجولات الترويجية لكأس العز والفخر

الدوحة - العربي

انطلقت صباح الأحد 15 إبريل 2018 أولى الجولات الترويجية للبطولة الغالية كأس قطر 2018؛ كأس الفخر والعز، والتي تقام هذا العام بمشاركة الأندية الأربعة الدحيل بطل الدوري، السد صاحب المركز الثاني، الريان صاحب المركز الثالث، الخرافة صاحب المركز الرابع.

فقد تم زيارة شركة سكك الحديد القطرية «الريل» مع تجسم كأس البطولة، وضم وفد مؤسسة دوري نجوم قطر الذي زار الشركة كلاً من: عبد العزيز رئيس قسم فعااليات المجتمع، وناصر الكواري رئيس قسم علاقات المجتمع، وعبد الله صالح السليبي رئيس قسم الإعلام، ومحمد راشد الخنجي المسؤول الإعلامي في المؤسسة، بالإضافة إلى لاعب الريان عبد الرحمن الكربي، ولاعب السد محمد وعد.

وكان في استقبال وفد المؤسسة عبد الله الملولي نائب الرئيس التنفيذي للعلاقات والتسويق في شركة سكك الحديد القطرية «الريل»، وعدد من المهندسين والعاملين والعمال في الشركة العملاقة كانت هذه الزيارة الأولى لشركة الرييل في إطار حرص مؤسسة دوري نجوم

قطر لهذه البطولة الغالية كأس الفخر والعز، تم اختيار 4 سفراء من الشباب الإعلاميين المتفاعلين مع الأحداث الرياضية، والذين يلغون رواجاً بين الأوساط الجماهيرية عبر حساباتهم على وسائل التواصل الاجتماعي. والسفراء الإعلاميون الأربعة لبطولة كأس قطر 2018 سيمثل كل واحد منهم نادياً من الأندية المشاركة في البطولة (الدحيل - السد - الريان - الخرافة)، بالإضافة إلى سفيرين آخرين سيروجان للبطولة بشكل عام، وهما شبكة أهل قطر الأولى، ودوحة لايف. السفراء الذين سيمثلون الأندية الأربعة هم: ميخوت المري (الريان)، عبدالله الغافري (السد)، محمد السعدي (الخرافة)، عمر الجميلي (الدحيل)، وسيقوم كل سفير منهم بتغطية ناديه في الترويجيات والمؤتمرات الصحافية والمباريات وجميع الأحداث المتعلقة بالبطولة.

وتم عقد اجتماع مع السفراء الإعلاميين بحضور حسن ربيعة الكواري المدير التنفيذي للتسويق والاتصال (بالإنابة) في مؤسسة دوري نجوم قطر، وذلك لتحديد خطة وآلية العمل والتسويق في البطولة، من حيث الترويج لجميع الأندية عبر حساباتهم الخاصة على وسائل التواصل الاجتماعي.



من جولة كأس قطر في شركة الريان

شركة سكك الحديد القطرية «الريل»، وقد تم التقاط بعض الصور التذكارية مع مجسم الكأس، بالإضافة للإجابة على كل الاستفسارات والتساؤلات الخاصة بالبطولة.

سيقوم وفد الحملة الترويجية خلال الأيام المقبلة بزيارة بعض المواقع والأماكن الأخرى، مثل ميناء حمد، ومدينة حمد الطيبة، وأسباير. في الوقت نفسه سيقوم وفد البطولة بصحبة مجسم الكأس بزيارة لقر الشركات الراعية للبطولة. سفراء للبطولة من ناحية أخرى وفي إطار

الاستعدادات التي تسبق انطلاق البطولة، وضمن الخطة الترويجية مؤسسة دوري نجوم

قطر على مشاركة الشركات والمؤسسات والجهات العملاقة والكبيرة، والتي تحقق نجاحات وإنجازات كبيرة تخدم الوطن والمواطن والقيم وكل من يعيش على هذه الأرض الطيبة. وقدم وفد الجولة شرحاً وافياً عن كأس قطر وتفاصيلها كافة، ومعلومات عن الأندية الأربعة المشاركة في البطولة، ونظامها الذي يبدأ من الدور نصف النهائي، حيث يلعب أول الترتيب في دوري نجوم QNB مع صاحب المركز الرابع، ويواجه صاحب المركز الثاني نظيره صاحب المركز الثالث. وشهدت الزيارة تفاعلاً وتجاوباً كبيراً من جميع المسؤولين والمهندسين والعاملين في



من تدريبات الدحيل

الفريق يجري تدريباً اليوم قبل لقاء الوحدة الإماراتي غداً

«الشباب» يفرضون الحماس في تحضيرات الدحيل لـ «الآسيوية»

أفضل عناصر تحقّق الانتصار للفريق، بعد أن باتت ثقافة الانتصار تغطي أجواء النادي. وسيكون التدريب مفتوحاً لمدة محدودة لوسائل الإعلام من أجل إجراء المقابلات مع اللاعبين، في الوقت الذي يسبق فيه التدريب المؤتمر الصحافي للمدربين والاجتماع الفني للمباراة. من جهة أخرى، وصلت بعثة الوحدة الإماراتي، وأجرى الفريق تدريباً بالودجة، وسيختتم تدريباته مساء اليوم.

الأولى، ويأمل في تكرار الفوز على الإماراتي غداً من أجل احتساب دافع معنوي كبير للدخول لنصف نهائي كأس قطر الأسبوع المقبل. وسيختتم الدحيل تدريباته لمواجهة الوحدة الإماراتي بتدريب مساء اليوم، سيكون فقط من أجل اللمسة الأخيرة على شكل الفريق الذي ينوي المدرب جمال بلماضي الدخول به للمعركة الآسيوية الأخيرة في مسيرة العملاق القطري لأكثر بطولات القارة الصفراء، في الوقت الذي يبحث فيه المدرب عن

اللاعبين للمشاركة في المباراة.

الفوز شعار الدحيل

ويتطلع الدحيل إلى تحقيق الانتصار السادس على التوالي وإنهاء مرحلة المجموعات دون خسارة، بعد أن تصدر الفريق المجموعة الثانية وحسم التأهل قبل جولتين من نهاية المنافسة، ويتوقع أن يفسح المدرب بلماضي المجال للاعبين الشباب من أجل تجهيزهم للمرحلة المقبلة من مسيرة الدحيل، بعد أن ضمن الفريق التأهل للدور التالي بالبطاقة

الفريق تحت سن 23 عاماً، والذين أظهروا مستوى مميزاً في التمرين على شاكلة بسام الراوي وعبدالله عبدالسلام وعادل بدر وسلطان البريك بجانب المعز علي، وذلك من أجل حجز مكان في توليفة الفريق الآسيوية التي ستواجه الوحدة الإماراتي مساء اليوم. كما عرف المران تركيزاً عالياً من جانب باقي اللاعبين من أجل الوصول لأفضل تحضير وتركيبة: لتحقيق الفوز في ختام المشوار، في الوقت الذي أكدت فيه التدريبات جاهزية عدد كبير من

الدوحة - مجتبي عبدالرحمن

أخضع المدرب جمال بلماضي وطاقمه المعاون لاعبي الفريق لتمرين خاصة بالسرعة والعمل الجماعي والتكتيكات الفنية بالكرة في مساحات مختلفة من الملعب، كما حرص المدرب على رفع نسق الأداء في الفريق بتجهيز جميع عناصره للمباراة أمام الوحدة الإماراتي مساء الغد. وشهد التدريب مشاركة عدد من لاعبي

الفهود عينهم على لقاء الدحيل

الغرافة يختتم استعداداته اليوم للقاء تراكتور



سعد سطات الشمري:

نعمل على تكوين فريق قوي في المستقبل القريب

أكد سعد سطات الشمري نائب رئيس جهاز كرة بنادي الغرافة- أن الفريق سيختتم استعداداته اليوم لآخر مبارياته في البطولة الآسيوية أمام فريق تراكتور ساري تيريز الإيراني يوم غد، بعد أن فقد فرصة الصعود للمرحلة التالية، مشيراً إلى أن ملف «الآسيوية» سيُغلق، وسيفتح الفريق ملف كأس قطر وكأس الأمير، حيث يسعى الفهود إلى تقديم أفضل المستويات في البطولةين والمنافسة بقوة من أجل الظفر بلقبهما أو أحدهما، مؤكداً أن الغرافة استعدت عاقبته منذ القسم الثاني من دوري «نجوم QNB»، ودخل الربع الذهبي بفضل تكاتف الجميع. إدارة وجهاً فنياً وللاعبين وجماهير. وقال: «بالنسبة للاهتمام الكبير الذي يوليه الجهاز الفني بالشباب فهذا شيء طبيعي، باعتبار أنهم سيكونون الفريق مستقبلاً، وبالتالي فإن الجهاز الفني يعتمد سياسة إتاحة الفرصة للاعبين الشباب من أجل تكوين فريق قوي في المستقبل القريب، وتكون هناك فرصة جيدة لـ «الدعم» في اختيار عدد منهم لقيادة منتخب بلانا في مونديال 2022. وأضاف أن الروح المعنوية عالية في ظل المستويات الجيدة التي يقدمها اللاعبون، على الرغم من خروج الفريق من البطولة الآسيوية وعدم توقيفه في الصعود للدور الـ 16.

ملعب إكدار إمام في تبريز، والذي تقام عليه المباراة، وهو الملعب الرئيس لفريق تراكتور ساري تيريز الإيراني، والذي يعتبر من أكثر الملاعب في تبريز، ويتخاطر أن يكون المران خفيفاً وتجنباً للإرهاق والإصابات، يعمل من خلاله الجهاز الفني على إجراء تقسيمة بين اللاعبين يركز من خلالها على الطريقة التي سيخوض بها المباراة وتطبيق الجمل الفنية والتكتيكات، والوقوف على الأداء العام للشكيلة التي سيخوض بها المباراة؛ حيث ينتظر أن تفتح الفرصة لعدد من اللاعبين الشباب من أجل الاحتكاك، في مواجهة تحصيل حاصل للوقوف على مستوياتهم وإكسابهم المزيد من الخبرات التي تفيد مستقبل الفريق الغرافوي.

وخاض الغرافة مرانته الرئيسي أمس، اشتمل على الإحماء وفك العضلات وتدرجات خفيفة بالكرة، بعد أن اجتمع الجهاز الفني باللاعبين وطالبهم بضرورة مضاعفة الجهود ورفع درجات التركيز من أجل تقديم المستوى المشرف وتحقيق فوز معنوي يختم به الفريق مبارياته في البطولة الآسيوية، إلى جانب تطبيق المهام الفنية المطلوبة، خاصة أن عين الفريق على كأس قطر وكذلك كأس الأمير، بعد أن فقد فرصته في الوصول إلى دور الـ 16 من البطولة الآسيوية. وكانت بعثة نادي الغرافة قد وصلت إلى تبريز بطائرة خاصة يوم السبت الماضي.

للفريق المجموعة الأولى لدوري أبطال آسيا، وذلك بإشراف مديره التركي بولنت ومشاركة جميع لاعبيه المدعومين بالعناصر الشبابية، تمهيداً لخوض المباراة الختامية للفريق، والتي يعمل الفهود من خلالها على تحقيق فوز معنوي ينهي به مشواره

رسالة تبريز - كمال بيحيت
موقف لجنة الإعلام الرياضي

يخوض الغرافة، مساء اليوم، تدريبه الختامي استعداداً للقاء فريق تراكتور ساري تيريز الإيراني، ضمن الجولة السادسة



من تدريبات الغرافة



من تدريبات الريان أمس

يختتم فريق الريان الليلة مشواره في دور المجموعات لدوري أبطال آسيا في مواجهة المصيرية التي يخوضها أمام العين الإماراتي. التي سيحتضنها استاد جاسم بن حمد في نادي السد في تمام الساعة السابعة إلا ربع. في لقاء لا يحتمل أنصاف الحلول بالنسبة للريانيين الذين يمتنون النفس بتأهل تاريخي إلى الدور ثمن النهائي كي لا يخرج الفريق خالي الوفاض. خاصة أنه يحتاج للوقت لتعويض سقوته في الجولة السابقة أمام الاستقلال الإيراني 2-0. حيث ضاعت عليه فرصة المواصلة في قمة المجموعة وهبط إلى المركز الثالث فيها.

ويبحث الدنماركي مايكل لاودروب عن إنعاش آمال الرهيب وعدم ترك المجال للفريق الإماراتي لخطف البطاقة الثانية عن المجموعة. كما لا يريد لاودروب أن تنتهي مغامرة الرهيب مبكراً. وهو الذي لم يتجاوز الدور الأول طيلة مشاركاته في الأونة الأخيرة.

اليوم في المباراة الأخيرة بدور المجموعات الآسيوي

الريان يرفع شعار لا لأنصاف الحلول أمام العين

سوريا: لا نستطيع أن نفني جمهور الرهيب حقه



سبيستان سوريا

أكد سبيستان سوريا، مهاجم فريق الريان أنه غير قلق من الضغوط التي تسلط عليه بحكم غياب زميله المغربي عبد الرزاق حمد الله وقال سبيستا: «نحن نعتبر أنها مباراة لا تقبل القسمة على اثنين، ولدينا ثقة كبيرة بعد أن جهزنا أنفسنا بشكل جيد طوال الأسبوع الماضي، وعلينا أن نكون على قدر عالٍ من المسؤولية».

وبخصوص الجمهور قال سبيستان سوريا إن دعم جمهور الريان سيكون له تأثير كبير على الفريق، خاصة في المواعيد الكبرى، وهو اللاعب رقم 12، مشيراً

إلى أن الجماهير الريانية من حقها أن تحلم بالتأهل. وأضاف: «مهما قلنا لن نفني جماهير الريان حقها، ولكن لا يمكن أن نعدم بتحقيق النتيجة. وسنحاول أن نكون على قدر الثقة التي منحوها لنا ونقدم الأداء المرضي في أرض الملعب».

بيرج: نتشوق للمواجهة.. ونريد مواصلة المشوار



ماركوس بيرج

قال السويدي ماركوس بيرج، مهاجم العين الإماراتي، إن المباراة لا تخلو من الصعوبة عطفاً على أهميتها ونقاطها، وأضاف بيرج: «نحن نتشوق لانطلاق هذه المباراة وفريقنا في أتم جاهزيته لمواجهة الريان، والجميع في حالة جيدة ونسعى لمواصلة هذا المشوار، ونتطلع للتأهل إلى المرحلة المقبلة بعد أن قدمنا مباريات قوية في الفترة الأخيرة».

وأشار بيرج إلى أنه يأمل أن يقدم الإضافة الخاصة للفريق في لقاء اليوم ويهدي فريقه ورقة العبور للدور الثاني.

أوراق زوران

من جهته سترقب الكرواتي زوران ماميتش مدرب العين ما سيؤول به لاودروب في الدقائق الأولى، والضغط على مفاتيح لعب الريان ومراقبة سوريا ومتولي وتاباتا، وعلى الرغم من غياب مدافعه إسمايل أحمد ومتوسط الميدان عامر عبد الرحمن، إلا أن الأوراق التي يمتلكها تجعله قادراً على قلب الموازين، خاصة التحركات المقلقة للمصري حسين الشحات والسويدي بيرج في الثلث الأخير.

كما يتوقع أن يدفع بالدولي الإماراتي أحمد خليل منذ البداية، بعد أن كان يفضل الاحتفاظ به في الشوط الثاني كورقة راحة في اللقاءات السابقة، لكنه لن يلعب بالنار هذه المرة، وسيركز على مفاتيحه الهجومية المتمثلة بالبرازيلي كايو فيرنانديز مهاجم كاشيما انترلرز الياباني السابق، والدولي السويدي ماركوس بيرج، فضلاً عن تحركات عمر عبد الرحمن والكروات البينية التي يجربها زوران.

غياب المغربي عبد الرزاق حمدالله، وقد يكون نظام اللعب 3-3-4 هو الأقرب إن قرر اللعب بسوريا وتاباتا ومتولي في المقدمة، إلى جانب منح محسن متولي واجبات أخرى في منطقة العمليات في الوسط وبقائه أحمد عبد المقصود الذي سيوكل إليه واجبات دفاعية، فضلاً عن دانال جومو والكوري كو، وفي الخطوط الخلفية سيعتمد على محمد علاء وأحمد ياسر وجونزالو فييرا وعلي سند النعيمي وخلفهم الحارس عمر باري.



لاودروب يبحث عن الحلول لتعويض غياب حمدالله

الدوحة - علاء الدين قريعة

لاودروب شدّد على أنه لن يغامر في الجبهة الأمامية، وسيعتمد اللعب بواقعته المعهودة، ونقل الكرات عبر الخطوط الثلاثة بأسلوب متوازن لفتح الثغرات في الخطوط الخلفية للفريق الإماراتي معتمداً على تحركات أحمد عبد المقصود ومحسن متولي وكو في مد تاباتا وسوريا، كما سيكون تعامل لاودروب بحذر شديد مع الخطورة الإماراتية عبر تأمين الاستقرار وضمان عدم زعزعة مركز رأس الحربة بغياب حمدالله، والحال ذاته في الخطوط الخلفية التي ستشكلها هاجساً كبيراً بالنسبة له لراب خطورة عموري وبيرج وكايو.

الحيطة والحذر

ويعرف لاودروب أنه يتعين عليه إيجاد الحلول الهجومية في ظل الفراغ الذي يشكله

آخر اللمسات

اختتمت تدريباته مساء أمس على ملعبه في أم الإقاعي تاهبا للقاء العين اليوم، وطالب لاودروب لاعبيه بطي كل ما حدث من مباريات والتركيين على لقاء العين.

وحرص مدرب الريان على تنفيذ تمارين التكتيك والمهام الخاصة للاعبين الوسط لمراقبة مفاتيح العين ووضع اللمسات الأخيرة على التشكيلة.

كما عمل لاودروب على إيجاد الأوراق الهجومية التي سيدفع بها، خاصة أن الفريق سيفتقد جهود المغربي عبد الرزاق حمدالله بداعي الإصابة.

واتضح اعتماد لاودروب على التسديد من خارج المنطقة، والركلات الشابتة التي ركز عليها المتخصص تاباتا.

وتميزت التدريبات بأجواء مثالية بحضور علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة، وعدد من محبي الكرة الريانية.

وعقب التدريبات دخل الفريق في معسكر مغلق بغندق الشعلة.



تدريبات الريان أمس

نوه بأنه لن يعتمد على الاندفاع الزائد لاودروب: انتظروا فريقنا.. وسنلجأ لسلاح التوازن



■ ماكيل لاودروب

اعتبر الدنماركي ماكيل لاودروب، مدرب فريق الريان، المواجهة أمام العين الليلة، بأنها تساوي بطولة في الدور الثاني- وأضاف لاودروب، في تعليقه على المواجهة في المؤتمر الصحافي الخاص الذي عقد مساء أمس في نادي السد: «المباراة يمكن القول إنها مباراة نهائية، وقمنا بالتحضير بشكل مختلف خلال الفترة الماضية، وعلينا الفوز من أجل أن نعبّر إلى الدور المقبل ونكون ضمن أفضل 16 فريقاً في دوري أبطال آسيا. وعلينا كتر في التفكير في اللعب الدفاعي خشية من الاندفاع الزائد، ونحترم فريق العين الذي يملك أوراقاً مزعجة، خاصة لاعب وسطه عمر عبد الرحمن وكايو والسويدي ماركوس بيرج، ولكن علينا أن نثق بقدراتنا وأوراقنا ونعلم أننا لا نملك إلا خيار الفوز».

وأضاف لاودروب: «انتظروا مباراة قوية من جانب الريان، ولكن في المقابل يجب أن نحسب حساباً لفريق العين، وعلينا أن نستخدم أسلوب الأداء المتوازن من أجل المحافظة على واقعيتنا، كما أننا نحتاج إلى أن نكون في يومنا ونقدم الصورة الأفضل التي تنتقلنا إلى الدور ضمن النهائي ونتطلع لتحقيق إنجاز تاريخي كون الريان لم يسبق أن بلغ هذه المرحلة من قبل».



الرهيب بالأحمر الكامل



■ الريان بالأحمر الكامل

بحث الاجتماع الفني الخاص بمواجهة الريان والعين، الذي عُقد أمس في نادي السد، النقاط الفنية والتنظيمية الخاصة بالمواجهة، بحضور طاقم التحكيم بقيادة الحكم ومراتب المباراة ومقّم الحكام، فضلاً عن مندوبي الفريقين.

وتم الوقوف على أهم ترتيبات اللقاء، وشروط الاتحاد الآسيوي والتنبيه على مندوبي الفريقين على ضرورة الالتزام والتقيد بشروط مسابقة دوري أبطال آسيا.

كما ناقش الاجتماع المستجدات الخاصة بكل فريق، وعدد اللاعبين والإداريين المسموح لهم البقاء في مقاعد البدلاء، والتقيد بالتعليمات الصادرة عن الاتحاد الآسيوي.

وتقرر أن يرتدي الريان الزي التقليدي، الذي يتكون من الأحمر الكامل، فيما سيخوض الفريق الضيف العين للقاء بالأبيض الكامل.

تشكيلة العين المتوقعة:

يتوقع أن يلعب العين بتشكيلة تضم: خالد عيسى، محمد غريب، أحمد خليل، أحمد برمان، شيوتاني، ريان يسلم، حسين الشحات، مهدي سالم، عمر عبد الرحمن، كايو فيرنانديز، ماركوس بيرج.

حمد الله سيؤثر على الريان

زوران: يصعب التكهّن بنتيجة المواجهة

مدرب العين: «بلا شك هو لاعب مؤثر ومؤسف غياب عنه الريان، وأتمنى له الشفاء العاجل، وغياب مثل هذا اللاعب سيكون له تأثيره في خطوط الريان الأمامية».

وأكد زوران أنه من الصعب التكهّن بسيناريو المواجهة ولكن فريق العين لديه حسابات خاصة وستتعامل مع اللقاء بروية مختلفة عن باقي اللقاءات.

ولفت زوران إلى أن فريق العين خاض النهائي في النسخة قبل الماضية، فيما خرج من ربع نهائي العام الماضي، مؤكداً حرصه على استكمال مشوار فريقه في الآسيوية، لذا سيلجأ إلى اللعب بتركيبة عال في لقاء اليوم، بغية تحقيق الهدف وانتزاع بطاقة التأهل للدور الثاني.

أكد الكرواتي زوران ماميتش، مدرب فريق العين الإماراتي، أن لقاء اليوم يشكل الفرصة الأخيرة لفريقه للعبور إلى ثمن نهائي الأبطال، مؤكداً عزم فريقه على تقديم العرض المطلوب في مباراة تبدو على درجة كبيرة من الأهمية، وقال المدرب الكرواتي للعين: «نحترم فريق الريان بشكل كبير، لكن في المقابل نحن على ثقة كبيرة بقدرات فريقنا ونعلم جيداً أن الوصول إلى ثمن النهائي يأتي عبر تقديم الأداء المتوازن من أجل الخروج بنتيجة إيجابية. وأشار زوران إلى أن الفريق سيقفد جهود لاعب الوسط عامر عبد الرحمن والمدافع إسماعيل أحمد، بداعي الإيقاف، ولكن هناك بدائل جاهزة ستسد الفراغ».

وعن غياب عبد الرزاق حمد الله عن الريان قال



■ زوران ماميتش

اللقاء الرابع بينهما



■ من آخر لقاء بين الفريقين

تعتبر مواجهة الريان أمام العين هي الرابعة بينهما على مستوى دوري أبطال آسيا، وتبادل الفوز في نسختي 2013 و2014، حيث نجح العين بالفوز في استاد القطارة بهدفين لاكويكو والبكس بروسكي مقابل هدف لنيلمار داسيلفا، وفي الإياب في استاد أحمد بن علي في 8 أبريل 2013 تغلب الريان بثلاثية مقابل هدفين، وسجل جابر الله المري هدفين وونيلمار داسيلفا للرهيب مقابل هدفين ليويسف البلوشي.

وكان لقاء الذهاب بينهما قد انتهى بالتعادل الإيجابي بهدف لثله على استاد هزاع بن زايد في مدينة العين، حين تقدم اصحاب الضيافة بهدف السويدي ماركوس بيرج بعد مرور 10 دقائق على البداية، عاد الرهيب إلى معادلة الكفة بقدوم عبد الرزاق حمد الله من علامة الجزاء في الدقيقة 28.



حسن ربيع الكواري

في القائمته، أما بالنسبة للمدربين فتم إصدار قائمة واحدة بمدربي الـ 12 فريقاً بعد نهاية الدوري. وأضاف ربيعة أن الاختيار أيضاً يمكن أن يتكرر في أكثر من فئة، حيث يمكن اختيار لاعب تحت 23 سنة كأفضل لاعب أيضاً في فئة اللاعبين الكبار. وأوضح أن مجلس الأمناء بعد انتهاء عملية التصويت وترشيح الأسماء النهائية سيصدق اجتماعاً للنظر في هذه الترشيحات ويعود إلى العقوبات التي فرضت على اللاعبين، سواء الانضباطية أو الإدارية لتأثيرها المباشر على اختيار الأفضل، ويعدها يتم اعتماد الأسماء وإعلان أسماء أفضل 3 في كل فئة، على أن يتم الإعلان عن الأفضل في الموسم خلال حفل نهاية الموسم.

ليس شرطاً أن تكون الأسماء المرشحة ضمن القائمة الاسترشادية التي تم إرفاقها مع استمارة الترشيح النهائية. وأوضح حسن ربيعة أن التقييم لا ينبغي أن يخضع لأهواء شخصية، ولذلك فقد قاموا بتقليل عدد الذين يخشرون الأفضل، وحصروهم في مدربي فرق الدوري ومدربي المنتخب الأول والأولمبي، ورؤساء الأجهزة في الأندية وممثل للاتحاد وممثل للمؤسسة ومجلس الأمناء، والمؤسسات الإعلامية. وقال حسن ربيعة إن الإمانة العامة أصدرت قائمتين وفقاً لإحصائيات المؤسسة تضم أفضل اللاعبين في الفئتين في القسم الأول، وقامت بإرسال قائمة ثانية بعد نهاية القسم الثاني، ومن الطبيعي أن تكون هناك أسماء مكررة

مجلس الأمناء وزع استمارات الاختيار بدء الاستعدادات النهائية لجائزة الأفضل في الموسم

قام مجلس أمناء جائزة اتحاد الكرة، أمس بإرسال استمارات التصويت النهائية لجوائز الأفضل التي تخضع للتصويت، وهي: جائزة أفضل لاعب، وجائزة أفضل لاعب تحت 23 سنة، وأفضل مدرب.



جائزة اتحاد الكرة لكرة القدم

القطري لكرة القدم. كما تم إرفاق القوائم الاسترشادية والخاصة بأفضل لاعب، وأفضل لاعب تحت 23 سنة، وقائمة بأسماء المدربين وعدد النقاط التي حققها كل مدرب مع فريقه، بحسب الإحصائيات المقدمة من مؤسسة دوري نجوم قطر ومن خلال برنامج «استاتس» المصدر الرسمي للإحصائيات في دوري نجوم QNB. مع العلم بأن هذه القوائم غير الزامية للتصويت، حيث إنها استرشادية فقط، ويمكن لمن له حق التصويت اختيار أي لاعب من خارج هذه القوائم. وبعد استلام استمارات واعتمادها سيتم الإعلان عن المرشحين الثلاثة لكل فئة، على أن يتم الإعلان عن الفائزين النهائيين خلال حفل جائزة الاتحاد



حسن ربيعة:
ليس شرطاً الاختيار
من اللائحة الاسترشادية

الدوحة - معتصم عيدروس

تعتبر هذه العملية تكملة للإلمة التي تم اعتمادها من قبل مجلس الأمناء لهذه الجائزة التي تم تقسيم التصويت لها على مرحلتين، الأولى بعد نهاية القسم الأول لدوري نجوم QNB، والثانية بعد نهاية القسم الثاني، وتم توزيع الاستمارات الاسترشادية أسس للفئات التي يحق لها التصويت، وهي: مدربي فرق دوري نجوم QNB - مدرب المنتخب الأول، مدرب المنتخب الأولمبي - رؤساء الأجهزة بالأندية - الجهات الإعلامية - ممثل عن الاتحاد القطري لكرة القدم - ممثل عن مؤسسة دوري نجوم قطر - رئيس وأعضاء مجلس أمناء جائزة

تنظمها لجنة رياضة المرأة بالتعاون مع السفارة الهولندية

افتتاح فعاليات الدورة التدريبية لكرة قدم السيدات

هولندا سابقاً أنوك هوخندك وجيبالي لوراس. من جانبها، أشادت السيدة لولوة المري بالتعاون القائم بين اللجنة والسفارة الهولندية في قطر، وتقدمت بالشكر إلى سعادة السيدة بهية تهذيب لي، سفيرة مملكة هولندا لدى الدولة، والتي لها دور كبير في قيام هذه الدورة التي تقام بمشاركة مدربين عالميين من أجل المساهمة في تطوير كرة القدم لدى السيدات في قطر. وقالت المري: «أتمنى أن نستفيد من خبرات بعضنا الرياضية، التي تعتبر جسراً للتواصل والتفاهي بين الشعوب والأمم». في المقابل، تكلمت سعادة السيدة بهية تهذيب لي، سفيرة مملكة هولندا لدى قطر، في كلمة لها خلال افتتاح الدورة عن أهمية انعقاد هذه الدورة التدريبية لكرة القدم للسيدات المقامة بالتعاون بين السفارة ولجنة رياضة المرأة، وعن الدور العلاقات بين قطر وهولندا، وعن الدور الكبير الذي تلعبه الرياضة في ربط الأمم ببعضها في نواحي الحياة والثقافات المختلفة، مشيرة إلى أن هذا البرنامج يساعد في تمكين الميزات الإناث على أن يصبحن مرشدات متميزات في مجالهن، وضمان تحفذي بها ببقية النساء الأخريات في الرياضة.

الدوحة - أحمد حسن
تصوير: يوسف فكري

افتتحت السيدة لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية صباح أمس فعاليات الدورة التدريبية لكرة القدم للسيدات، التي تنظمها لجنة رياضة المرأة القطرية بالتعاون مع السفارة الهولندية بالدوحة وبمشاركة 28 مدربة، وتستمر حتى 19 من الشهر الحالي بمقر اللجنة. وشهدت الدورة في يومها الأول حضوراً كبيراً من المشاركات، حيث تناولت الجلسة الأولى التي أعقبت حفل افتتاح الدورة مناقشة الإجابة على ما هي رياضة كرة القدم، أما الجلسة الثانية فتناولت التدريب في كرة القدم ورؤية الاتحاد الهولندي للعبة في التدريب. وتتواصل فعاليات الدورة اليوم بجلستين الأولى تتحدث عن تدريب اللاعبات بجانب الإجابة على عدد من الأسئلة الخاصة بالتدريب، منها صفات ومميزات اللاعبات، والثانية تتحدث عن تنظيم الخطة التدريبية. ويشرف على الدورة مدربين من الاتحاد الهولندي لكرة القدم بقيادة ماريوس برييف، وبمعاونة لاعبات منتخب



صورة تذكارية بمناسبة حفل انطلاق الدورة

نظمتها أكاديمية مؤسسة نادي تشيلسي وإدارة التطوير باتحاد الكرة

ختام المعسكر التدريبي المشترك للاعبين الفئات السنية

كرة القدم بمؤسسة نادي تشيلسي، ويوساساكي تاناكا مدير عام شركة بوكوهاما للإطارات في الشرق الأوسط وإفريقيا، وكارونا كار مينون مدير الأقسام في شركة علي بن خليفة الهتمي، وكيل بوكوهاما للإطارات في قطر، كما حضر ممثل عن السفارة الهندية نيلاجاشو ادي رئيس المركز الرياضي الهندي. وبهذه المناسبة تحدث زاك ووستر، المدير الفني في مؤسسة تشيلسي فقال: «لقد كان من الرائع أن نرى اللاعبين يظهرن شغفهم وحبهم لكرة القدم ويظهرون المهارات والتقنيات التي تم تعليمها وتطويرها خلال المعسكر، لا سيما وأن المستوى كان في تزايد مستمر، وكان هناك نوع من التحدي والتنافس الشريف بين الجميع من مدربين ولاعبين على حد سواء، وهو الدور المنوط بهذه المعسكرات، حيث تم توفير حصص وجلسات التدريب للأطفال، وهو ما أتاح فرصة التدريب في بيئة تعليمية تحاكي طريقة تشيلسي وتعطي اللاعبين فرصة لتلقي وتعلم الجوانب المختلفة للعبة التي ربما لم يسبق لهم تجربتها من قبل مع هؤلاء اللاعبين الذين يؤملون

اختتمت مؤخراً على ملاعب أسبار 403، فعاليات المعسكر التدريبي المشترك بين أكاديمية مؤسسة نادي تشيلسي الإنجليزي وإدارة التطوير بالاتحاد القطري لكرة القدم، والذي استمر للفتره من 7 إلى 11 أبريل الحالي، واستفاد منه أكثر من 120 لاعباً من الفئات العمرية المختلفة من سن (10-14) عاماً، وكذلك أكثر من 74 مدرباً من المدربين المحليين. وقد تم تنظيم الدورات التدريبية من قبل إدارة التطوير بالاتحاد، بالتعاون مع مؤسسة تشيلسي وشركة بوكوهاما للإطارات، الشريك الرئيسي للنادي الإنجليزي العريق. وحضر حفل ختام المعسكر كل من منصور الأنصاري، الأمين العام للاتحاد القطري لكرة القدم، ومحمد الهاشمي، المدير العام لمعسكر تشيلسي وخبير التخطيط الاستراتيجي في إدارة التطوير، ونواف خليل إبراهيم مدير العمليات بمعسكر تشيلسي وسكرتير إدارة التطوير، وممثل نادي تشيلسي زاك ووستر مسؤول تطوير

الدوحة - العرب



من الورشة التدريبية



من أرشيف مباريات الريان والوكرة

مواجهتان مثيرتان في نصف نهائي كأس قطر لكرة اليد

العربي أمام الدحيل.. وقمة الإثارة بين الوكرة والريان

مشعل السليطي: العربي سيدافع عن حظوظه أمام الدحيل



مشعل السليطي

أكد مشعل السليطي رئيس جهاز كرة اليد بالنادي العربي - أن فريقه عازم على تقديم أفضل مستوى فني له في مواجهة الدحيل، من أجل بلوغ نهائي كأس قطر.

وأضاف السليطي أن المباراة لن تكون سهلة أمام بطل الدوري، ولكن رغبة العربي كبيرة في تقديم أفضل مستوى وإظهار أفضل ما عنده من أجل تحقيق طموحاته في الموسم الحالي بالظفر ببطولة في موسم تحقق فيه لقب كأس السوبر العربية.

وجدد السليطي ثقته الكبيرة في قدرة لاعبيه على تقديم أفضل مستوى، مشيراً إلى أن المباراة لن تكون سهلة، ولكن العراوية سيدافعون عن حظوظهم.

العبدالله: الوكرة يستهدف لقب كأس قطر

قال عبدالكريم العبدالله -رئيس جهاز كرة اليد بنادي الوكرة- إن مباراة فريقه أمام الريان ستكون قوية ومثيرة من واقع الضغوط التي تحيط بالفريقين؛ حيث يتطلع كل فريق إلى تحقيق الفوز والحصول على لقب في الموسم؛ مشيراً إلى أن فريقه سيكون جاهزاً لهذه المباراة بعد الموسم المميز الذي قدمه الفريق في الدوري، وخس في اللعب بسبب النواحي التي تنص على المواجهات المباشرة، ولكنهم الآن يركزون على التفوق للمرة الثالثة على الريان والوصول للنهائي، من أجل الظفر باللقب كهدف له ليتوج بجهود الفريق المميز في الموسم الحالي.



محمد المهزيع

المهزيع: الرهيب يسعى إلى العبور للنهائي

أعرب محمد المهزيع -رئيس جهاز كرة اليد بنادي الريان- عن ثقته الكبيرة في قدرة لاعبيه فريقه على تحقيق الفوز على الوكرة والوصول لنهائي كأس قطر، وقال المهزيع: «إن الوكرة فريق قوي والمهمة أمامه لن تكون سهلة، ويكفي أنه فاز على الريان ذهاباً وإياباً في الدوري، وأنهم لن يسمحوا بالخسارة الثالثة منه. وقد تعلم فريقهم الدرس من الدوري، وسيعمل على إنهاء المهمة بأفضل صورة ممكنة من أجل الفوز وبلوغ النهائي».

وأعتبر رئيس جهاز الريان المباراة فرصة للاعبين الفريق لتصحيح الوضع أمام الوكرة ورد الاعتبار لخسارتهم في الدوري، أبعداً الريان عن اللقب.

الموسم التي تعرف دائماً تنافساً قوياً ومثجراً على أعلى الكؤوس «كأس قطر وكأس سمو الأمير».

مواجهة بنكهة خاصة

ستحمل مواجهة الوكرة (وصيف الدوري) وأحد أقوى فرق الموسم الحالي، أمام الريان (الثالث الترتيب) تحدياً من نوع خاص؛ حيث يتطلع الوكرة إلى تكرار تفوقه على الريان في الموسم الحالي، إذ فاز عليه مرتين في الدوري

الدوحة - مجتبي عبدالرحمن

وتجمع المباراة الأولى فريق الوكرة (وصيف الدوري) مع الريان (ثالث الترتيب العام)، حسب مسار القرعة التي أوقعت الدحيل (بطل الدوري) أمام العربي (الرابع)؛ مما يجعل الصراع شرساً على الكأس الغالية التي تمثل مرحلة جديدة من التحدي؛ بحثاً عن الإنجاز في خواتيم



من أرشيف مباريات الدحيل والعربي

عادل يعقوب: احترام العربي طريقنا للفوز



عادل يعقوب

توقع عادل يعقوب -نائب رئيس جهاز اليد بنادي الدحيل- أن تكون مواجهة فريقه أمام العربي قوية للغاية، مشيراً إلى أن فريقه يتطلع إلى الفوز من أجل التواجد في النهائي بهدف اللقب الغالي. وأضاف أن المباراة ستكون حماسية ومثيرة في ظل التنافس الخبير، منوهاً بأنها لا تقبل القسمة على اثنين، ولا بد من فريق فائز؛ مما يجعل الفريقين يدافعان عن حظوظهما في بلوغ النهائي. وأكد عادل يعقوب أنهم في الدحيل يحترمون العربي باعتباره بطلاً للسوبر العربية مؤخراً، وأنه لن يكون منافساً سهلاً في مباراة اليوم، وله الطموح نفسه في بلوغ النهائي؛ ولكن الدحيل يحترم المنافس للتفوق عليه من أجل اللعب على كل الإنجاز.



أكثر إشارة قبل أن يحسمه الأخير بفارق نقطتين (25-27)، قبل أن يعود العربي بقوة في الشوط الثالث ليفوز به بفارق مريح هذه المرة (18-25). ثم عزز تفوقه بفوزه بالشوط الرابع كذلك بفارق أربع نقاط (21-25)، رغم المقاومة الشديدة التي وجدها من فريق الشرطة. أدار المباراة الحكم الأول أحمد حسين والحكم الثاني عبد الرحمن شمس، بحضور مراقب المباراة يوسف كانو ومراقب الحكام وليد عبد الصمد. وعلاقة بالمباراة الفاصلة، فقد قرر العربي تسجيل اللاعب محمد أبو وطفة لتدعيم صفوف الفريق خلال الفترة المقبلة، خاصة وأن أبو وطفة بعد من اللاعبين البارزين في مركز 2 قبل أن ينقطع فترة طويلة عن اللعب، قبل انتقاله للعربي حيث كان يلعب في فريق الجيش.

مباراة الأسم، من خلال حرصه على الفوز بكل نقطة ممكنة سواء أثناء الاستقبال والصد أو الهجوم. أدار المباراة الحكم الأول فهد العوضي والحكم الثاني محمد الكواري، بحضور مراقب المباراة سعيد سالم ومراقب الحكام حسن نجم من جهته حقق العربي الأمر نفسه بفوزه على الشرطة بثلاثة أشواط لشوط واحد (22-25 و 27-25 و 18-25 و 21-25)، في مباراة كانت أكثر حماساً وإثارة من سابقتها قدم فيها الفريقان مستوى فنياً جيداً، كما كان عليه الأمر في مواجهتهما الأولى الجمعة الماضية. حسم العربي الشوط الأول بفارق ثلاث نقاط (22-25) مؤكداً رغبته القوية في تدارك خسارته في المباراة الأولى، وذلك لم يمنع من كون الشرطة بشكل نداءً قوياً كما تجلّى في الشوط الثاني، الذي كان

الدوحة - أمين الزكراكي
تصوير: راجان

عكس المباراة الأولى ظهر الريان بمستواه الحقيقي مستفيداً من أخطاء المباراة، وتمكن من بسط سيطرته على المواجهة حاسماً إياها في ثلاثة أشواط، كما استفاد من غياب لاعب قطر عمار سوكلول الذي تعرض لكسر في أحد أصابع رجليه في المباراة الأولى ليغيب عن باقي منافسات الموسم. غياب سوكلول أثر على فريق قطر وأجبر مدربه على الاعتماد على لاعبين شباب كانوا بحاجة لمزيد من الوقت للتأقلم فيما بينهم، خصوصاً عندما أجبر على إشراك لاعب ثاني مكان الرفاع لكن ذلك لم يمنع كون فريق الريان كان قوياً في

أجبر الريان والعربي منافسيهما قطر والشرطة على خوض مباراة فاصلة لحسم هوية المتأهلين إلى نهائي كأس قطر للموسم الرياضي 2017/2018، عقب فوزهما عليهما أمس في مباراتي إياب نصف النهائي اللتين أقيمتا في صالة الاتحاد.

معززاً بجمهوره الوفي الذي لم يكف عن التشجيع طيلة المباراة تدارك الريان الموقف وفاز على قطر بثلاثة أشواط دون رد (25-15 و 25-17 و 25-23)، معوضاً خسارته في المباراة الأولى بشوطين ثلاثة أشواط.

الريان والعربي يرفضان الاستسلام لقطر والشرطة

الفاصلة تحدد طرفي نهائي كأس قطر للطائرة



ناصر بن صالح العطية

من أجل التركيز للتخضير على رالي داكار، أصبح الطريق مهيماً أمام البولندي ماسبيج جيمز لإحراز لقب السباق «فيم» وحصد أكبر عدد ممكن من النقاط في فئة الدراجات النارية، لعدم وجود منافسين. أما في فئة «الكوارز»، فتحتصص المنافسة مجدداً بين كيز كولن ومنافسه الروسي اليكسندر ماسميوف.

خوسيه لويس بينا كاميو ومواطنه سانتياغو نافارو، إضافة إلى الروسي رافيل ماغينوف، والإيطالي ميشال تشينوتو. في فئة الدراجات النارية -وبعد قران «كبه تي أم» بالمشاركة في رالي موزقة المغربي، الذي يقام بالترزامن مع رالي قطر «كروس كانثري»، وقرار «هوندا» بتبديل برنامجها التنافسي هذا العام،

العطية يتحدى نجوم العالم في رالي قطر الصحراوي

والقطري خالد السويدي «توبوتا»، الذي يشارك في أول حدث له على الرمال الصحراوية مع ملاح مارشال كلارك. أما في فئة الـ «تي 2»، فيسعى صاحب الأرض عادل عبدالله حسين لتقليل الفارق بينه وبين منافسه المباشر على لقب هذه الفئة السعودي أحمد الشياقي، الفائز في باها دبي، ورالي أبو ظبي الصحراوي ضمن فئته، إضافة إلى مشاركة الروسية يوليا ميغوتوفا. خيغاي والسائق لورنتيو كلوديو جاريو من رومانيا. في فئة الـ «تي 3»، تضم لائحة المشاركين الفرنسي كلود فورنيه على متن «بولاريس آر» زد آر 1000، والذي سيواجه منافسة شرسة من الإسباني

فلاديمير فاسيليف الثالث برصيد 69 نقطة، بينما يأتي العطية رابعاً برصيد 30 نقطة، يليه السعودي ياسر بن سعيدان في المركز الخامس برصيد 26 نقطة. كما يشارك ضمن الفئة ذاتها الجنوب إفريقي جينيل دي فيلارز الفائز بلقب رالي داكار، والفرنسي سيريل ديريه، والهولندي إريك فان لون، والأسباني فرناندو الفاريز، والعماني عبدالله الزبير، والروسي جيورجي غومشيفيلي المقيم في دبي، والسعودي خالد الفريحي، الذي حقق -البولندي أرون دومرزال- نتيجة رائعة في رالي أبو ظبي الصحراوي، بوضو له سادسا وأول السائقين العرب،

يتصدرهم بطناً العالمي ناصر بن صالح العطية، الذي سيدخل العطية بحثاً عن استعادة الصدارة، بعد تراجعها للمركز الرابع في الترتيب العام، عقب غيابه عن الجولتين السابقتين في باها دبي، ورالي أبو ظبي الدولي، وسيواجه العطية حامل لقب السباق وطولة العالم، والذي سيقود سيارة «توبوتا هابلوكس» بصحبة ملاحه الفرنسي ماثيو بوميل-صراعاً حامي الوطيس مع أصحاب الصدارة في الترتيب العام لفئة «تي 1»، على رأسهم التشيكي مارتن بروكوب صاحب المركز الأول برصيد 93 نقطة، والبولندي ياكوب بريزيغونسكي الوصيف برصيد 84 نقطة، والروسي

الدوحة - أحمد حسن

سيكون الصراع على أشده بين نخبة من سائقي العالم على لقب رالي قطر الصحراوي، المقرر إقامته في الفترة من 17 وحتى 22 من أبريل الحالي، والذي يمثل الجولة الرابعة من منافسات بطولة كأس العالم للرايات الصحراوي لفئة السيارات «فيا كروس كانثري»، والجولة الثانية لفئة الدراجات النارية «فيم كروس كانثري». وكشفت اللائحة النهائية للمشاركين في السباق عن تواجد أسماء لامعة من المصنّفين الأوائل عالمياً، لا سيما في فئة السيارات، والتي ستنافس خلالها 22 سائقاً،



سيارة عادل العطية



سيارة عادل عبدالله



الكوارى يوج الركبيا بالشلمة

الركبيا رفض بيع «السعرة» فحققت له الشلفة



السعرة

جاء بعد مغامرتنا بالمشاركة بالسعرة التي كانت على قدر التحدي، والبكرة التي منحت الركبيا الشلفة ليست معقاة على أشواط الرموز، وعنهما يقول مالكها: «ما حققته يعتبر إنجازاً، فهي لم تنافس من قبل على الرموز، لكنها حققت أرقاماً جيدة في مهرجان صاحب السمو الأمير الوالد، وفي سباق محلي هذا الموسم».

كشف راشد الركبيا الفائز بالشلفة الفضية لـ «الحقايق» أمس، أنه رفض بيع البكرة التي حققت له الرمز الغالي، الذي وصفه بأن له طعماً خاصاً، وأوضح: «رفضت بيع السعرة قبل فترة قليلة، والحمد لله كانت عند حسن الظن، وظفرت بالرمز، وما يميز فوزي أنه تحقق في مهرجان غال على قلوبنا، ونحن سعداء للفوز بالشلفة، وهو فوز

الجفالي، و«الصيفي» لسالم سعيد سفرا، والشاهينية» لعلي الجحافي، و«هبة» لسعود رمان المري. وبعدهما فاز «جلمود» بناموس الحقايق عدنان للفترة ذاتها، فاز بباقي الأشواط بالتدريب: «رعد» لعبدالله سفيران المري، و«متعب» لراشد اندلية الشبية، و«رعد» لناصر مبارك الحجاب، و«الريان» لعبد الرحمن حمد المري، و«الرهاوي» لسالم حمد المري، و«نبراس» لخليفة بن عبد الله العظيمة، و«مغوض» لعبد الله راشد المري.

عبد الله الكواري: البدائية موفقة

وصف عبدالله الكواري نائب رئيس اللجنة المنظمة، بداية المهرجان الكبير بالموفقة. وأضاف في تصريح صحافي: «هذا المهرجان غال على قلوبنا جميعاً ومنتظره سنوياً، وفيه يحرص الملاك الطوريون والخليجيون على المشاركة للاسم الذي يحملة والرموز والجوائز الكثيرة وكما شهد الجميع فقد جاءت البداية موفقة، ويوماً وراء يوم ستزداد المنافسة، ووصف الكواري تقارب المستويات وتنوع الفائزين بالرموز بالأمر الرائع، ومضى يقول: «توزعت الرموز في البدايات على مختلف الملاك، وهذا يدل على التنافس القوي بين الأشقاء المتنافسين». وقال نائب رئيس اللجنة المنظمة إن المتأهلين من المهرجان الكبير سيشاركون في مهرجان «تحدي قطر» المقام الشهر المقبل.

مهرجان صاحب السمو للهجن العربية الأصيلة الشلفة للركبيا وبن قريع.. والخنجر للشنجل وبن تويم

و2 للعمانيات، بالإضافة إلى 18 سيارة.

الدوحة - عبد الرحمن جيرة

نتائج السباقات

بعد فوز «السعرة» بناموس الكوار في الفترة المسائية، فاز بباقي الأشواط بالترتيب: «اشتعال» لحمد الهديفي، و«رسائل» لحمد الوهبي، و«تحليل» لسعيد قرح، و«خفلة» لنجيم العذبي، و«وزان» لراشد المريزيق، و«الجزيرة» لناصر البريص، و«تقدير» لجابر طحتون، و«أبيل» لخالد الزيدان، الحقايق عدنان وبينما حسم «الطابري» ناموس العدنان للفترة ذاتها، فاز بباقي الأشواط على التوالي: «الرهاوي» لبهستان الحماض، و«متعب» لطالب الفهيد، و«مخوف» لسالم جلاله، و«جلمود» لعبد الله الركبيا، و«خطر» لبخيت مدحوس.

الفترة الصباحية حقايق بكار

وبعدما فازت «صلامح» بالشواط الأول الرئيسي للبارك في الفترة الصباحية، فاز بباقي الأشواط بالترتيب: «أريام» لسعد سالم النابت، و«في» لأحمد الكعبي، و«أبها» لسالم ناصر شاقفي، و«المزن» لعابض هلال العذينة، و«إنجان» لمبارك الهاملة النابت، و«تكريم» لهادي زايد الخيارين، و«مناف» لفهد دخيل الله، و«منيفة» لحسن راشد

تميز اليوم الثاني لمهرجان سيف حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى، للهجن العربية الأصيلة، بحضور جماهيري ومناقشات قوية على ميدان الشحانية أمس، وخصصت المنافسات (35 شوطاً لمسافة 4 كلم) لسن الحقايق لهجن أبناء القبائل. ومنحت «السعرة» مالكة راشد الركبيا الشلفة الفضية للبارك، في الفترة المسائية، بعدما قطعت المسافة في 5:53:3 دقائق، وذهب الخنجر الفضي للعدنان في الفترة ذاتها، إلى محمد ناصر الشنجل عبر «الطابري» التي قطع للمسافة في 5:51:3 دقائق وفي الفترة الصباحية، أهدت «صلامح» مالكة محمد فاران بن قريع سيارة نيسان (ستينز تيناويوم)، بفوزها بناموس الحقايق برمز بلغ 5:53:7 دقائق، وفاز «جلمود» بناموس العدنان لهدي عبد الهادي بن تويم سيارة تويوتا (ستينز GXR) بقطعه المسافة 5:56:7 دقائق.

سباقات اليوم

تقام اليوم 18 شوطاً للقايا لهجن أصحاب السمو والسعادة الشيوخ، وفيه سيكون التنافس على 6 رموز (2 للإناث و2 للذكور



ويوج الشنجل بالخنجر

جماهير كثيفة ومشاركة واسعة

نجاح كبير لبطولة «كتارا للملاكمة»

الدوحة - العربية
تصوير: ساجيب

اختتمت أمس الأول فعاليات بطولة «كتارا» المفتوحة للملاكمة، التي نظمتها اتحاد الملاكمة والمصارعة على شاطئ «كتارا»، على مدار ثلاثة أيام، وحققت البطولة نجاحاً جماهيرياً لافتاً،

وخاض الملاكمون المشاركون المنافسات بحماس كبير. وشهدت البطولة -وهي النسخة السابعة للبطولة المفتوحة، والثانية على التوالي التي تقام في «كتارا»- مشاركة كبيرة من قبل الرياضيين المنتسبين لاتحاد وجامعة قطر، وعدد من الأندية الخاصة، مثل المركز العالمي، وأكاديمية الشيخ فيصل،

لوزن 60 كجم، بعدما تغلب على منافسه ناجي محمد سامي «ذا كيج سيورت» في الجولة الثالثة بعد إيقاف الحكم للعب. وحسنت باقي منافسات العمومي بالمقاط، حيث توج عبد العزيز أحميش ملاكم الاتحاد بالميدالية الذهبية لوزن 69 كلجم، بعد تغلبه في النهائي على زميله في الاتحاد عبد الله بلالي، وخطف على الرواحي «ذا كيج سيورت» الميدالية الذهبية لوزن 75 كجم، بعد تفوقه في النهائي على ملاكم الاتحاد عبدالعزيز العبيدي. أما في وزن 81 كجم، فقد فاز نجم الأدمع محمد عبدالله قمبر بالميدالية الذهبية، بعد فوزه على منافسه من «ذا كيج سيورت» خالد اعززين، وفي آخر الأوزان 91 كجم، خطف عزالدین الوافي ملاكم أكاديمية الشيخ فيصل الميدالية الذهبية، بعد تفوقه في النهائي على ملاكم جامعة قطر علي جهاد، الذي اكتفى بالميدالية



مشاركة كبيرة في البطولة



توزيع أبطال الكبار وأمامهم الكاظم والماس والمحمدي

ولهذا، نتج البطولات التي تقام فيها، «وتشكر جامعة قطر على مشاركتها التي أثرت البطولة بلا شك»، وتقدم الكاظم بالتهنئة للفائزين، متمنياً التوفيق لباقي المنافسين في البطولات المقبلة. وسودرو، أشاد حسن المحمدي بالحضور الجماهيري الكبير، الذي قال عنه إنه عكس الشعبية التي تتمتع بها لعبة الملاكمة في قطر، وعبر عن أمه في استمرار إقامة البطولة المفتوحة في «كتارا»، لما حققته النسختان الحالية والماضية -من نجاح كبير.

الفضية. وقد شارك في مراسم توزيع الفائزين في مختلف الأوزان يوسف علي الكاظم رئيس اتحاد الملاكمة والمصارعة، وخالد الماس أمين السر العام المساعد بالاتحاد، ومبارك بن جبر المناعي، وحسن عبدالله المحمدي عضواً مجلس إدارة الاتحاد، وأحمد خليل مدير أكاديمية «ذا كيج سيورت»، وعلق يوسف الكاظم على البطولة بأنها كانت ناجحة للغاية، وقال إنها حققت مكاسب مختلفة. وأضاف أن «كتارا» تعتبر وجهة مهمة لسكان قطر وزوارها من السياح،

نصف نهائي كأس الأمير للسلة

العربي والوكرة يلتحقان بالشمال والغرافة



من مباراة العربي والوكرة



من مباراة الوكرة والسد

وتقدم العربي في مباراته مع الأهلي أمس على منافسه في جميع فترات اللقاء (9-19) و(40-29) و(48-63) و(63-80)، وأظهر تفوقاً كبيراً عليه. وفي المقابل تقدم الوكرة على السد في الفترات الثلاثة الأولى، بفارق تراوح بين 20 و7 نقاط، إلا أن السد عاد بقوة وأردك التعامل في منتصف الفترة الرابعة نتيجة (60-60)، مما أعطى منعرجاً جديداً للقاء، قبل أن يعود الوكرة بقوة في الدقائق الأخيرة ويحسم المباراة لصالحه (63-72).

في مواجهة مختلة التوازن، بينما لم يحسم الوكرة مواجهته مع السد سوى في الدقائق القليلة الأخيرة من المباراة، وفاز عليه بنتيجة (63-72). بعد أن استمر التقارب في المستويات بينهما على امتداد أغلب فترات المباراة، وتقام مباراتاً نصف النهائي يوم غير الأربعاء، فيلقتي في المباراة الأولى العربي والشمال، وفي الثانية الغرافة والوكرة، ليتأهل الفائزان منهما إلى النهائي الذي سيقام السبت المقبل.

الدوحة - العربي
تصوير: أيوب كبر

تاهل فريقا العربي والوكرة إلى نصف نهائي كأس الأمير للسلة، عقب فوزهما أمس صباحاً على فريقَي الخور والسد، في لقاءٍ الدفعة الثانية من ربع نهائي المسابقة اللذين جريا على صالة نادي الغرافة.

وحقق العربي فوزاً سهلاً على الخور بنتيجة

«أدعم» الشاطئية في الدور الثاني من بطولة ساميلا

الدوحة - العربي

تاهل «أدعم» الشاطئية إلى الدور الثاني من بطولة ساميلا المفتوحة للرجال في نسختها التاسعة عشرة إحدى جولات الشاطئية الآسيوية المقامة حالياً في تايلاند حتى 17 أبريل الحالي. «الأدعم» تاهل عقب فوزه في لقاءه في المجموعة الثانية من دوري المجموعات على منتخب عُمان وتايلاند، حيث تفوق على الأول المكون من اللاعبين هود وأمير بنشوپين دون رد (11-21) و(15-21) وبالبطولة ذاتها تفوق على الثاني المكون من كيتي وكانغون (9-21) و(11-21) ليقتصر المجموعة الثانية. وسيواجه المنتخب القطري في مباراة الـ 16 المنتخب الياباني المكون من اللاعبين تاكاهاشي وغوتسو من بداية من الخامسة صباحاً بتوقيت الدوحة.

نائب رئيس الريان ينتقد استفتاء الكأس

الدوحة - علاء الدين قريعة

انتقد عبد الله المطوع -نائب رئيس نادي الريان- ما نشرته قنوات الكاس عبر موقعها على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، حين قامت بطرح استفتاء قبيل ساعات من لقاء الريان والعين الإماراتي، تحت عنوان: «هل تعتقد أن الريان قادر على تحقيق الفوز أمام العين الإماراتي وخطف تاشيرة التاهل للدور ثمن النهائي؟». وكانت النسبة المئوية لنتيجة الاستفتاء 45% نعم، و 55% لا.

واعتبر نائب رئيس نادي الريان أن الاستفتاء لم يكن في زمانه ومكانه، خاصة أنه جاء شمية لمواجهة المصرية للريان أمام نادي العين.

وقال المطوع، عبر حسابه الشخصي في موقع «تويتر»: «اعتقد أن طرح هذا التصويت جانبه الصواب من قناة الكاس، ومن الخطأ طرحه بهذه الطريقة، ويجب على القناة شحذ الهمم من أجل رفع المعنويات للريانين وللجمهور القطرية من أجل الوقوف خلف الريان، وهذا الاستفتاء يكون بين فريقين قطريين، أما إذا كان بين فريق قطري وأجنبي فمن الخطأ أن يكون هذا السؤال».



تهديدات لزوجته حكم مباراة ريال مدريد - يوفنتوس

لندن - أ.ق.ب

رقمها على مواقع التواصل الاجتماعي. وفي حين أوقف العمل برقم الهاتف المذكور، تلقت لوسي رسائل تهديد وإساءة من قبل العديد من مشجعي يوفنتوس، عبر مواقع التواصل أيضاً. وبحسب المصدر نفسه، تحقق الشرطة أيضاً في تقارير عن قيام أشخاص بقرع باب منزل الزوجين في أوقات مختلفة من الليل.

لدوري أبطال أوروبا في كرة القدم، وأثار جدلاً باحتسابه ركلة جزاء في الثواني القليلة لصالح النادي الملكي. وأوردت هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»، أمس، أن زوجة أوليفر لوسي -التي تتولى تحكيم مباريات السيدات- تلقت رسائل نصية على هاتفها النقال تتضمن تهديداً وإساءات، بعدما نشر

أفادت تقارير صحافية أن الشرطة الإنجليزية تحقق في تهديدات طالت زوجة الحكم مايكل أوليفر، الذي قاد مباراة ريال مدريد الإسباني ويوفنتوس الإيطالي في الدور ربع النهائي

«شقذان» هدية إبراهيم خلفان لنجله خلفان

العربي يواجه مسيمير ودياً اليوم

ولاعبوا الفريق، والجهازان الفني والإداري. وقال إبراهيم خلفان إن نجله رد على كل المشككين، وقدم أداء مميزاً مع العربي هذا الموسم.

على صعيد آخر، يلتقي الفريق الكروي الأول بالنادي في تمام السادسة من مساء اليوم مع مسيمير ودياً، ضمن استعدادات الفريق لخوض منافسات كأس الأمير.

دشن إبراهيم خلفان نجم العربي السابق لوحة لنجله خلفان، نجم الفريق العربي، تحت اسم شقذان -أي الذئب- وذلك قبل تدريب الفريق مساء أمس الأحد.

وقام إبراهيم خلفان بتقديمها لنجله تقديراً لجهوده، وعلى ما قدمه لكرة القطرية في السنوات الماضية. حضر المناسبة الفنان العربي علي المالكي، وأحمد السيد رئيس جهاز الكرة السابق،



شكراً عبدالله السليطي

تثبت مؤسسة دوري نجوم قطر يوماً بعد يوم احترافية العاملين بها، ولذلك لم نستغرب من التواصل السريع الذي قام به عبدالله السليطي، رئيس قسم الإعلام بالمؤسسة، مع زميل أحمد الجهني، عطفاً على ما جاء في زاوية «هذا رأي» التي كتبها الجهني أمس الأول في الصفحة الأخيرة للملحق الرياضي الصحفية، وأورد خلالها ملاحظات سلبية عن عمل أحد المنسقين الإعلاميين في الأندية، والتي تتنافى مع الاحترافية التي تدعو إليها المؤسسة، والتعاون المقترض أن يتم بين المنسقين والزملاء. في الصحف، حيث قام عبدالله السليطي بالتواصل مع كاتب المقال وأحيط علماً بكل ما جرى، ووعد بتقصي الحقائق، ولا يتكرر هذا الأمر مستقبلاً. ليقدم بذلك نموذجاً يحذو به للموظف التابع لما يكتب من نقد، والحريص على نجاح عمله. وشكراً «عباد».

