

## سد تحت 23 سنة يواجه فريقاً من جامعة كولومبيا

الدوحة - العرب

يزور الدوحة هذه الأيام وفد من الطلاب والأكاديميين من جامعة كولومبيا الأميركية، في إطار الزيارات السنوية الثقافية التي تقوم بها 3 وفود من الجامعة إلى قطر. ويتكون الوفد من 23 طالباً و6 أساتذة. وضمن برنامج الزيارة، سيخوض الوفد مباراة ودية مساء اليوم مع فريق السد تحت 23 سنة في ملعب جاسم بن حمد بنادي السد.



### محركات 09

«الوسيل» تكمل استعداداتها لمونديال «الموتو جي. بي»



### سلة 08

كلاسيكو العربي والريان في كأس قطر اليوم

## مبارتان في دوري الدرجة الثانية اليوم

الدوحة - مجتبیٰ عبد الرحمن

يتجدد الصراع على البطاقة الثانية المؤهلة للمباراة الفاصلة للصعود للدرجة الأولى، بمواجهتين مساء اليوم بملعب سعود بن عبد الرحمن بنادي الوكرة، في الأسبوع الرابع عشر من دوري الدرجة الثانية، حيث تجمع المباراة الأولى فريقين معيذين والشحانية. ويتطلع معيذين الذي يواجه بطل الثانية في الخامسة والنصف مساءً لتحقيق الفوز والوصول للنقطة 14، بينما الشحانية يلعب من أجل الفوز والوصول للنقطة 25 بعد أن حسم الصعود والبطولة معاً قبل موعدها.

وفي المباراة الثانية سيكون الصراع على أشده بين فريق الوكرة والشمال حيث يقاتل الوكرة على المركز الثاني ويسعى للفوز من أجل الوصول للنقطة 18 بعد أن أوقفه معيذين في 15 نقطة الجولة الماضية، بينما يسعى الشمال للهذف نفسه وقد توقف عند عشر نقاط بتعادله مع مسيخير في المباراة الماضية، ويسعى للفوز من أجل النقطة 13 على أمل إسدال الستار على مسيرته في الجولة المقبلة بانتصار آخر، مع انتظار تعثر المنافسين.

## السد يكسب ناساف بأربعة أهداف

الغرافة يكتفي بنقطة أمام أهلي جدة



فريحة لاعبي السد

5-2

## «يد العربي» تقبض على «السوبر العربية»



تتويج العربي بطلاً

الشوط الأول لصالحه بنتيجة (12-15)، ثم أكد تفوقه بنهاية المباراة، ليعانق اللقب الأول له في مسيرته.

الكاس، فيما خاض ساقية الزيت التونسي البطولة بصفته بطلاً للبطولة العربية للأندية أبطال الدوري، ونجح العربي في إنهاء

الدوحة - العرب

نُوح فريق كرة اليد بالنادي العربي القطري بطلاً لبطولة السوبر للأندية العربية، للمرة الأولى في تاريخه، وذلك بعد فوزه على فريق ساقية الزيت التونسي بنتيجة (30-24)، بعد مباراة قوية جمعت الفريقين مساء أمس بمدينة صفاقس التونسية، قبل انطلاق البطولة العربية للأندية أبطال الكؤوس، التي يدافع فيها العربي والغرافة عن بطوحت كرة اليد القطرية. وتفوق النادي العربي في المباراة، بعد أداء مميز للفريق الذي حصل على وصافة البطولة العربية للأندية أبطال

## 5 انتصارات وتعادل في دوري الصالات

الدوحة - العرب



من مباراة السيلية والشمال

انطلقت أمس الأول، مباريات دوري كرة الصالات لكرة القدم، وذلك بإقامة الأسبوع الأول الذي أقيم على مدار يومين بصالة الاتحاد في نادي الوكرة، وفيه حقق أم صلال الفوز على الشمال بهدفين مقابل هدف، وفاز السد على الخور، 2-3، والريان على الوكرة 1-8، والسيلية على الشحانية 2-4، وقطر على العربي 0-3، وتعادل فريقا الخريطين والأهلي بنتيجة 4-4. وتواصل البطولة يومي الخميس والجمعة المقبلين، بإقامة الأسبوع الثاني على الصالة ذاتها، وفيه يلتقي الريان مع الخور، والسد مع أم صلال، والسيلية مع العربي، والشمال مع الأهلي، وقطر مع الخريطين.

أكثر من 10 ملايين ريال لشواطئ الحيل لهجن أبناء القبائل

## ختام مهرجان الأمير الوالد.. جوائز تاريخية



هجن 10

## الدحيل يكتب التاريخ.. وواقعية الريان تقود إلى تحطيم الهلال



أبطال آسيا 06

## اعتلى قمة المجموعة الثالثة لدوري أبطال آسيا

## السد ينسف ناساف الأوزبكي برباعية



عاد السد إلى نغمة الانتصارات في دوري أبطال آسيا ضمن المجموعة الثالثة، واستطاع أن يحقق فوزاً كاسحاً على ضيفه ناساف كارشي الأوزبكي في رابع مبارياته بملعب جاسم بن حمد بنادي السد، بعد مباراة قوية من الزعيم السداوي الذي نسف آمال الأوزبكي في تكرار الفوز عليه، بعد مباراة الجولة الماضية التي تفوق فيها بأوزبكستان بهدف.

## تشكيلتا الفريقين

## السد

لعب للسد في المباراة كل من: سعد الدوسري (في المرمى)، ويديرو، وأحمد سهيل، وعبدالكرام حسن، وخوشي بوعلام، وحامد إسماعيل، وسالم الهاجري، وأكرم عفيف، وحمرون بوغرة، ونشافي هيرنانديز، وبغداد بونجاح، وحسن الهديوس، وعلي أسد، وباسر أوبوك.

## ناساف

مثل فريق ناساف الأوزبكي: سانجار كومتوف، عزيز جون جانيف، راشد خانوف، دراجان سيرن، عمريك شمردوف، ايجور جوليان، (جانوليف جوليف وستجار رشيدوف وإسلام كينجاباييف)، شاووف مورخزيدوف، بوبر عبدتشيكوف، جاسور خاسانوف وسلافكو لوكديج.

## مفكرة المباراة

## الزمان:

الثلاثاء 13 مارس 2018

## المكان:

ملعب جاسم بن حمد بنادي السد

## الفريقان:

السد القطري وناساف كارشي الأوزبكي

## المناسبة:

الجولة الرابعة من دوري أبطال آسيا - المجموعة الثالثة

## الحكام:

طاقم عماني بقيادة أحمد الكاف

## الإذارات:

لا يوجد

## الطرد:

لا يوجد

## نتيجة المباراة:

فوز السد بـ 4 أهداف نظيفة

## هدف ثالث ليونجاح

وفي الدقيقة 42 أرسل حمرون بوغرة كرة عرضية داخل منطقة الجزاء استقبالها بونجاح بمقصية في المرمى لامست القائم ثم ولجت الشباك لتفسر عن هدف رابع أعلن به بونجاح عن وجوده في المباراة، لينتهي شوط اللعب الأول بتقدم السد بثلاثية نظيفة.

## الشوط الثاني

واصل السد عزفه على وتر التفوق في المباراة ومارس الضغط من وسط الملعب وجانبيه وأهدر الفريق العديد من الكرات أمام منطقة الجزاء، بسبب بعض التسرع في القرار بالتمرير أو العرضية أو التسديد، لتفضي المباراة في طريقها للسد مع بعض المحاولات الفردية للفريق الأوزبكي، والتي لم تفت على فطة الدفاع السداوي. وأجرى مدرب السد تحديلاً في صفوف الفريق بسحب القائد تشافي من رأس الساعة من اللعب ودفع بحسن الهديوس لتتبدل القيادة من تشافي إلى الهديوس على وسط الملعب، ومضى السد في صناعة الفرص وتنويع اللعب بذات النهج التكتيكي من عمق الملعب إلى جانبيه مع تحول سريع بين الدفاع والهجوم.

## هدف لحمرون

ولم يترك حسن الهديوس القيادة في الفريق دون تقديم الدعم لحمرون لهديته تمريرة هدف وضعت أمام مرمى الفريق الأوزبكي لضيف الهدف الرابع للسد بطريقته في السيطرة على الكرة والتوغل واختيار الزاوية والتسديد في الدقيقة 71، لتفضي المباراة باستسلام للفريق الأوزبكي مع بعض المحاولات التي قادها لاعبه حسنوف كانت تحت سيطرة دفاع السد.

وأضاف مدرب السد دعماً فنياً لفريقه في الجزء الأخير من المباراة بالدفع بكل من ياسر أوبوك وعلي أسد بديلين لكل من أكرم عفيف وأحمد سهيل، لتستمر الأفضلية السداوية في الملعب وصولاً لصفارة النهاية التي أعلنت عن تفوق السد برباعية نظيفة ليستعيد الفريق نغمة الانتصارات في دوري أبطال آسيا، ويعتلي صدارة المجموعة برصيد تسع نقاط بفارق الأهداف عن بيرسيوليس الإيراني الذي فاز على الوصل في نفس الوقت.

ابعدها الحارس الأوزبكي ولجا الأوزبكي في المباراة للتسديد على المرمى من مسافات مختلفة لم تشكل خطراً على مرمى السد الذي احتفل بالأفضلية في المباراة.



## سيمفونية سداوية على أنغام الانتصارات القطرية

## تشافي يقدم الأروع.. وكريم يفجّر بركان الغضب في الشباك



بوغرة ختم برباعية السد

## توجه بهدف رابع.

## محاولات فردية

ولم يظهر ناساف كارشي الأوزبكي وجهه الهجومي في المباراة إلا في الدقيقة 16 عن طريق محاولات فردية في الجانب الأيسر قادها جاسور حسنوف الذي أطلق أكثر من تسديدة في المرمى محاولاً إدراك هدف لفريقه، ولكن محاولاته ضلت الطريق إلى المرمى، ليبدأ الفريق الأوزبكي البحث عن هدف ويستمر في محاولاته على الجانبين مع تراجع سداوي لوسط الملعب فقط، ولكن دفاع السد كان بالمحصار.

## فرص سداوية

وأهدر بغداد بونجاح فرصة ثمينة لإضافة الهدف الثالث في الدقيقة 25 من المباراة من عرضية خارج منطقة الجزاء من تشافي، الذي هيا كرة ليونجاح الذي توغل وأطلق تسديدة قوية في المرمى

## الدوحة - مجتبي عبدالرحمن تصوير: ساجيب

حمل الانتصار السداوي، الذي جاء على أنغام النشيد الوطني لدولة قطر من الجماهير القطرية بالملعب، توقيع كل من تشافي هيرنانديز في 3، عبد الكريم حسن في 15، بغداد بونجاح في 42، حمرون بوغرة في 71، ليعتلي الزعيم السداوي قمة المجموعة متفوقاً بالأهداف على بيرسيوليس الإيراني الفائز على الوصل الإماراتي ولكليهما 9 نقاط.

## سيناريو التفوق السداوي

ولم يمهل السد لاعبي ناساف سوى دقيقتين على بداية المباراة حتى باعقهم المخضرم تشافي بهدف من لسة سحرية على الشباك، إثر تسديدة قوية من بوعلام خوخي داخل منطقة جزاء ناساف ليحولها تشافي إلى هدف أول في الدقيقة الثالثة من المباراة أشعل الفناء ورفض بعده السد قوته الكاملة في الملعب وهدد المرمى، وأهدر بوعلام فرصة الهدف الثاني في الدقيقة الخامسة وسط زهول أوزبكي في الملعب.

## أفضلية سداوية

وسط السد سيطرته على أرض الملعب إثر تحركات فعالة لتشافي هيرنانديز، الذي قام بجهد كبير في وسط الملعب وربط بين الطرفين حامد إسماعيل وحمرون من جهة، وأكرم عفيف وعبد الكريم حسن من جهة أخرى، ليبدو السد قريباً من المرمى في ظل التراجع الأوزبكي وينجح الفريق في محاصرة الأوزبكي بهدوء وسلاسة في اللعب.

## هدف سداوي ثلث

وفي الدقيقة 15 والسد يفرز شخصيته في المباراة ويتناقل الكرة بكل سهولة يتسلم عبد الكريم حسن كرة من منطقة في الجانب الأيسر وينطلق بها بسرعة كبيرة متجاوزاً جميع اللاعبين في طريقه، يدخل منطقة الجزاء ويطلق تسديدة قوية كالبركان في شباك ناساف أعلنت عن الهدف الثاني للسد، وأعلنت معه عن فرحة وتهنئة خاصة من المدرب فيريرا للاعبه عبد الكريم حسن الذي بذل مجهوداً فريداً كبيراً



## عقب مباراة ناساف

## فيريرا: انتصار معنوي مهم

 الدوحة - أمين الزركاكي  
 تصوير ساجيب

اعتبر البرتغالي جيزوالدو فيريرا مدرب السد - أن فريقة حققت الهدف من المواجهة، يعوده إلى صدارة المجموعة واقتربه من التأهل. وأضاف في المؤتمر الصحافي: «هدفنا كان الفوز بقاطها الثلاث لكي نصل إلى النقطه 9، وأنا سعيد لأن المباراة أعادتنا إلى مركز مهم في جدول الترتيب، وهو ما يعطينا دفعة معنوية وإمامنا الآن مباراتان سنحاول الفوز فيهما كذلك لضمان التأهل. وأحب أن اهني الجماهير القطرية على هذا الفوز الشوط الأول جيد، وكانت فيه لوحات فنية قدمها اللاعبون. أما في الشوط الثاني، فلم يقم اللاعبون المطلوب بسبب الإرهاق. لكن النتيجة كانت مستحقة».

وعن الخسائر المتتالية التي فني بها الفريق في الأيام الأخيرة قبل انتصار أمس، قال فيريرا: «عندما خسرتنا أمام الدحيل، كان الأمر صعباً على اللاعبين وعلينا كذلك أعضاء الجهاز الفني. من الصعب أن نخسر صراع الدوري قبل نهايته بـ 3 جولات؛ فقد كنت أتمنى أن يُحسم اللقب في الجولة الأخيرة، كل مباراة لها ظروفها؛ فمباراة أوزبكستان كان الفريق مرهقاً بسبب مواجهة الدحيل، وأمام أم صلال لعبتاً بلاعبين شباب تركيزنا الحالي على مباراة الخور التي سنعتمد على اللاعبين الأساسيين؛ لكون الدوليين سيلتحقون بالمنتخب الأول لفتره طويلة، حيث سنفتقدهم خلال فترة التحضير التالية. معنويات اللاعبين بعد الدقيقة 30 عالية، وكانوا يريدون تسجيل مزيد من الأهداف، لكنني كنت أعرف أن أغلبهم سيظهر عليهم الإرهاق بعد الدقيقة 60».



أحمد سهيل:

## أظهرنا المستوى الحقيقي

الدوحة - العَرَبُ

أثنى أحمد سهيل مدافع فريق السد على الأداء القوي الذي قدمه فريقه أمس أمام فريق ناساف الأوزبكي، وقال إن الفريق نجح في استعادة مستوياته الحقيقية عقب الخسارة أمام المنافس ذاته في لقاء الذهاب بأوزبكستان منذ أسبوع.

وأوضح أن النتيجة التي حققها فريقه وفوزه على منافسه بـ 4 أهداف لصفر تعكس مستواه الحقيقية، وتؤكد أن الخسارة السابقة لا تعدو أن تكون عثرة عابرة، وشدد على أهمية الفوز في تعزيز حظوظ الفريق في الصعود إلى الدور الثاني للمنافسة، وقال إنها أعادت الفريق إلى صدارة ترتيب المجموعة.

وقال: «نحتاج إلى فوز واحد في المباراتين المقبلتين من مرحلة مجموعات المسابقة، وسنعمل على حسم التأهل إلى الدور الثاني من مباراة الوصل الإماراتي في الدوحة، ونحن حريصون على التوجه لخوض مباراة بيروزي الإيراني ونحن متاهلون ولا يبطل مصيرنا معلقاً بما سوف نحققه هناك من نتيجة».

وأضاف أن الفريق يولي تركيزاً كبيراً على المسابقة الآسيوية عقب خسارته لقب الدوري العام، وأن الجميع يتطلع إلى مواصلة البروز والتألق في الاستحقاقات المقبلة من الموسم.

حامد إسماعيل:

## حسمنا الصعود بنسبة 80%



حامد إسماعيل في محاولة للمرزعة

أكد حامد إسماعيل لاعب فريق السد أن فوز فريقه أمس على ناساف الأوزبكي قد رفع حظوظه في الصعود إلى الدور الثاني بنسبة 80%، وأن الفريق اقترب أكثر من أي وقت مضى من تحقيق هدف التأهل. وقال حامد إسماعيل إن الفريق يحتاج إلى الفوز على الوصل الإماراتي في المباراة المقبلة لحسم الصعود بصفة نهائية.

وأضاف إسماعيل: «الفريق قدم مباراة مثالية أمس واستعاد مستوياته الحقيقية بعد الخسارة التي تلقتها في لقاء الذهاب أمام ناساف، الفوز مهم للغاية في حسابات الصعود إلى الدور الثاني وسنعمل على تعزيزه بفوز جديد في المباراة المقبلة أمام الوصل الإماراتي»، وأفاد أن معنويات الفريق سترتفع في الفتره المقبلة وأن الجميع يتطلع إلى كسب الريهانات المقبلة على المستويين المحلي والقاري.

## الجماهير تحتفل مع اللاعبين



احتفلت جماهير السد، التي تابعت المباراة من مدرجات جاسم بن حمد، مع لاعبي الفريق عقب نهاية المباراة أمس أمام ناساف، وحرصت على التجمع لانقاط صور معهم، والتغني بالمستويات التي قدموها في اللقاء. وفي المقابل، صفت الجماهير لفريق ناساف الأوزبكي، وحيّت أفرادها على الجهود التي قاموا بها خلال اللقاء رغم الخسارة، وسط أجواء عالية من الروح الرياضية.

## مدرب الفريق الأوزبكي: السد كان أقوى

اعترف بيردييف روزيكون -مدرب ناساف الأوزبكي- بأن السد كان الأفضل في مباراة أمس، رغم أنه لم يتوقع الخسارة بنتيجة كبيرة، معتبراً أن أخطاء الدفاع ساهمت في ذلك. وأضاف مدرب ناساف الأوزبكي، في حديثه خلال المؤتمر الصحافي عقب نهاية المواجهة: «ما يمكننا أن نقوله عن هذه المباراة، أننا واجهنا فريقاً أقوى منا في الملعب، السد لعب أفضل منا، لكننا لم نتوقع هذه النتيجة الكبيرة التي آلت إليها».

المباراة. دفاعنا كان سيئاً أمس، حيث ارتكب عدداً من الأخطاء في خط الدفاع على وجه التحديد، وكان السبب في النتيجة». وعن حظوظ فريقه في الجولتين المتبقيتين وتأثير خروج لاعبه المصاب في الجولة الأولى، قال بيردييف روزيكون: «الوضعية في المجموعة وحظوظ التأهل ستصبح أكثر بعد المباراة المقبلة. لا اعتقد أن إصابة اللاعب في الشوط الأول أثرت على النتيجة وساهمت في الخسارة الثقيلة».



بيردييف روزيكون

## يوغرطة: عودة تشافي ساهمت في النتيجة

على كل الألقاب والفوز بها، لكن خسارة الدوري تدخل في إطار كرة القدم، وما زال هناك منافسات أخرى في نهاية الموسم، حيث نملك مل المقومات ما نحقق به المطلوب، ومن جهتنا، سنحاول تقديم أفضل ما لدينا».

الأساس. ردة فعل اللاعبين كانت مميزة عودة تشافي، اهني الفريق، وأكد أن النتيجة كانت مستحقة، وعن طموح اللاعبين في المرحلة المقبلة، قال: «نعرف أن السد يملك تاريخاً قوياً، سواء محلياً أو آسيوياً، وفلسفة النادي تقضي المنافسة».

عبر حمرون بوغرطة أفضل لاعب في المباراة - عن سعاداته بالنتيجة، وقال: «أظهرنا الوجه الحقيقي للسد، والبدننا التزاماً ومسؤوليتنا؛ فقد أكد اللاعبون جديتهم لتحقيق الانتصار لتحقيق خطوة أخرى نحو التأهل الذي يُعتبر هدفنا».

## الهيدوس: الفوز العريض لا يعني سهولة المباراة

الدوحة - ناصر رويس

نفى حسن الهيدوس أن تكون النتيجة العريضة التي فاز بها فريقه أمس على ناساف الأوزبكي

ونجاحه في تسجيل 4 أهداف إن النجاح الباهر لفريق السد ولاعبه في التعامل مع مجريات اللقاء هو الذي قاد إلى تسجيل رباعية في مرعى المنافس.



عن المباراة السابقة.

وقال: «لعمرينا أمس بطريقة مختلفة مقارنة بالمباراة السابقة أمام المنافس والتركيز كان عالياً جداً، ووجود تشافي في التشكيلة أعطى أريحية كبيرة لبقية لاعبي الفريق، وساهم في تحقيق الاستحواذ على الكرة»، وأوضح أن الفريق تعلم من الأخطاء التي ظهرت على أدائه في لقاء ناساف السابق، وأن جميع اللاعبين استعادوا قدراتهم الحقيقية عقب الفتره السابقة أمام المنافس ذاته»، ونوه بحصول الفريق على 3 نقاط جديدة في سياق التأهل إلى الدور الثاني للمنافسة، وقال إن استعادة الفريق لصدارة ترتيب الدوري يعطيه حظوظاً إضافية في الصعود إلى الدور الثاني.

وشدد على ضرورة الفوز على فريق الوصل الإماراتي في المباراة المقبلة من المسابقة، وقال إنها مهمة للغاية في حسم التأهل إلى الدور الثاني.



## بطاقة المباراة

**الفريقان:** أهلي جدة × الغرافة  
**التاريخ:** الثلاثاء 13/3/2018  
**المناسبة:** الجولة الرابعة من دوري أبطال آسيا  
**المجموعة:** الأولى  
**النتيجة:** 1 / 0  
**نتيجة الشوط الأول:** 0 / 0  
**الأهداف:** محمد طارمي ق 56 لغرافة، ومؤمن زكريا ق 58 لأهلي  
**الإشارات:** سعيد المولد وسلمان المؤشر الأهلي، ويسلي ستاير الغرافة  
**الطرد:** لا يوجد  
**أفضل لاعب:** فيثفاز ريدس من الأهلي

## التشكيلة الأساسية

## الأهلي

ياسر المسليم، عقيل بعيث، وسعيد المولد، ومعتز هوساوي، ومنصور الحبري، وتيسير الجاسم (يوסף المهفوي ق 82)، وكلاوديمير، وعبدالله مجرشي (مليجان ق 25)، ومؤمن زكريا، وسلمان المؤشر (فيثفاز ريدس ق 67)، وصالح العمري.

## الغرافة

قاسم برهان، عاصم مادبو، وزوربيرت كيخادا، ويوسف مفتاح، وهادي تاريمي (أحمد علاء ق 63)، وويسلي ستاير، وخالد عبدالرؤف، ومؤيد حسن (عثمان البهري ق 78)، ودييفو أمادو، وعبدالعزيز حاتم، وإلياس محمد (متقد عدي ق 67).

## الحكام

طاقم من كوريا الجنوبية مكون هو جيونج جين، ويوم كو نجيل، وكيم يونجته، والحكم الرابع كيمووسونج

طارمي، الذي انفراد بالمرمي، ولكنه سد الكرة في الدفاع لتضيق فرصة خطيرة له.

## هدف طارمي

وحملت الدقيقة 56 تسجيل الغرافة لهدفه الوحيد من هجمة منظمة قادها مؤيد حسن من الجهة اليمنى، وانطلق بالكرة ومرر عرضية أمام مهدي طارمي، الذي لم يجد صعوبة في إيداعها المرمي لتتقدم الفهود بهدف.

## رد الأهلي

ولم ينتظر فريق الأهلي كثيراً، حتى نجح في تسجيل هدف التعادل له في الدقيقة 58، من كرة وصلت للجهة اليمنى إلى سعيد المولد، الذي مرر عرضية جميلة على رأس مؤمن زكريا الذي انقض عليها قوية، ولعبها في الزاوية اليسرى للحارس قاسم برهان لا يسال عنها، لتسجل هدف التعادل للأهلي.

## إصطباثان بالفهود

وتعرض طارمي للإصابة، ولم يستطع إكمال المباراة، وقام بولنت مدرب الفريق بإشراك أحمد علاء بدلاً منه في الدقيقة 63، وبعدها بأربع دقائق تعرض إلياس محمد الظهير الأيسر للإصابة، ولعب بدلاً منه منقذ علي، وقام المدرب بإجراء تعديل في مركز يوسف مفتاح، وانتقل للعب في الجهة اليسرى، ولعب منقذ في الجهة اليمنى.

وأجرى مدرب الأهلي تغييراً هجومياً، بتزول المحترف اليوناني فيثفاز ريدس بدلاً من سلمان المؤشر، لزيادة الناحية الهجومية في الدقيقة 67، واتحت فرصة للاعب البدل الذي سد كرة قوية اصطدمت في القائم الأيمن للحارس قاسم برهان، وعادت إلى مؤمن زكريا المنفرد تماماً بالمرمي، وأطاح بالكرة خارج المرمي مهدراً فرصة التقدم لفريق الأهلي.

ونشط الغرافة بحثاً عن هدف التقدم، ولكنه افتقد للمسة الأخيرة في إنهاء الهجمات، وذلك بسبب الجهد الكبير الذي بذله لاعبو الفريق في الشوط الأول ومعظم فترات الشوط الثاني، وهو الأمر الذي أثر كثيراً على الفريق في الدقائق الأخيرة من اللقاء.

وأجرى الغرافة التغيير الثالث بتزول عثمان البهري بدلاً من مؤيد حسن الذي تعرض للإصابة في الدقيقة 78، ثم خرج تيسير الجاسم من الأهلي ولعب بدلاً منه حسين المهفوي في الدقيقة 82، واستمر الأداء بين الفريقين على نفس الوتيرة، هجوم متبادل من الفريقين، ولم ينجح أي فريق في تسجيل هدف الفوز، لتنتهي المباراة بالتعادل المستحق بين الفريقين.

الدفاع، وانفرد تماماً بالمرمي الخالي من حارسه، ولكنه سد الكرة بغرافة بجوار القائم الأيمن للمرمي، لتضيق فرصة ذهبية للغرافة.

وفي الدقيقة 25، أجرى الأهلي تغييراً اضطرارياً بخروج عبدالله المجرشي للإصابة، ولعب بدلاً منه الأسترالي ميلجان، وارتفع إيقاع الأداء من الفريقين، وكان الغرافة الأكثر سيطرة وخطورة على الأداء، وسدد حاتم كرة أمسكها الحارس، ثم كرة ولا أجمل تسلمها طارمي ولعبها خلفهما مزروجة اصطدمت بالشباك الخلفية للمرمي، لتضيق فرصة التقدم للفهود.

وفي الوقت بدل الضائع، أنذر الحكم اللاعب سلمان المؤشر لاعب الأهلي لادعائه السقوط داخل منطقة الجزاء، في كرة لم يتدخل معه الحارس قاسم برهان، لم يتردد الحكم الكوري في منحه البطاقة الصفراء، لتنتهي الشوط بالتعادل السليبي.

## شوط مثير

جاء الشوط الثاني مثبثاً من جانب الفريقين، سجل الغرافة أفضلية في بدايته، والأهلي في نهايته، وكان بإمكان الفريقين الخروج بالنقاط الثلاث للقاء، ولكن اكتفى الفريقان بنقطة التعادل في اللقاء. بدأ الشوط الثاني بصورة قوية، وحملت الدقيقة 55 فرصة خطيرة لمهدي

تعادل الغرافة مع الأهلي السعودي بنتيجة 1/1، في المباراة التي أقيمت مساء أمس على ملعب الأهلي، وانتهى الشوط الأول منها بالتعادل السليبي، وذلك في الجولة الرابعة للفريقين بالمجموعة الأولى من دوري أبطال آسيا. سجل هدف الغرافة مهدي طارمي في الدقيقة 56، وتعادل الأهلي مؤمن زكريا في الدقيقة 58. وبهذه النتيجة رفع الأهلي رصيده إلى 8 نقاط في صدارة المجموعة، والغرافة إلى 5 نقاط في المركز الثاني في المجموعة بفارق الأهداف عن الجزيرة الإماراتي صاحب المركز الثالث بالرصيد نفسه، ثم تراكتور الإيراني برصيد نقطتين في المركز الأخير.

## الغرافة يفرط في فوز ثمين أمام الأهلي السعودي

ولا أسهل: الأولى أهدرها طارمي وهو منفرد تماماً بالمرمي الخالي من حارسه. والثانية لعب الحظ دوراً فيها عندما اصطدمت كرة عبدالعزيز حاتم في العارضة والقائم معاً، وكذلك بعض الفرص التي صنعها لاعبو الغرافة خلال هذا الشوط.

وفي المقابل لم يهدد فريق الأهلي مرمي الغرافة ولو بفرصة حقيقية أمام المرمي مثل التي أتحت للغرافة. ولا تكن هناك أي فترات لجس النض؛ حيث لعب الفريقان من البداية بطريقة هجومية، هاجم الفهود بالثلاثي مؤيد وطارمي وستاير وخلفهما حاتم، والأهلي اعتمد على مؤمن زكريا وصالح العمري والمؤشر وخلفهم تيسير الجاسم؛ بحثاً عن التقدم.

وكانت أول فرصة في اللقاء بعد دقيقتين فقط، عندما انفرد المؤشر وسدد كرة خارج المرمي بعد دقيقتين. وشهدت الدقيقة السادسة فرصة خطيرة للغرافة، عندما مرر ستاير كرة عرضية من الجهة اليمنى إلى أقصى اليسرى، ووصلت إلى حاتم المنطلق من الخلف سددها قوية يسيراً اصطدمت في العارضة والقائم معاً لتضيق فرصة هدف مبكر للغرافة.

ورد الأهلي بفرصة خطيرة عندما حطف صالح العمري الكرة من أمامه وانفرد بالحارس قاسم برهان، وأطاح بالكرة خارج المرمي لتضيق فرصة هدف للأهلي.

## أخطر الفرص

وحملت الدقيقة 19 أخطر فرصة في الشوط، حيث أخطأ الحارس ياسر المسليم الكرة، وحفظها طارمي وراوغ

جدة - طاب الفزاهي  
موقف لجنة الإعلام الرياضي

جاءت المباراة قوية ومثيرة في شوطها الأول وخطيرة في شوطها الثاني، الذي شهد تسجيل هدفي الفريقين، وكان الغرافة قريباً من تحقيق الانتصار خلال الشوط الأول، حيث تصدت العارضة والقائم لكرة خطيرة له، ثم أهدر طارمي فرصة ولا أسهل وهو منفرد.

النتيجة التي انتهت بها المباراة عادلة عتقاً على أداء الفريقين خلال شوطي المباراة؛ حيث سجل الغرافة الأفضل في الشوط الأول، والأهلي في الشوط الثاني.

والنقطة التي حصل عليها الغرافة في اللقاء ذهبية؛ حيث حافظت على حظوظه القوية في التأهل للدور الثاني، حيث تنتظره مباراة مقبلة أمام الجزيرة الإماراتي في الوحة لو فاز بها بفارق هدفين أو بهدف نظيف، سوف يتأهل للدور الثاني.

لعب الغرافة بطريقة (3/3/4) في بداية المباراة؛ ويوسف مفتاح على الجانب الأيمن، وإلياس محمد بالجانب الأيسر، وفي وسط الملعب عبدالرؤف وحاتم وعاصم مادبو، وفي المقدمة ستاير وطارمي ومؤيد حسن.

جاء الشوط الأول جيد المستوى، وكان الغرافة هو الطرف الأفضل والأخطر خلاله؛ حيث أنه هدد مرمي الحارس ياسر المسليم في أكثر من فرصة خطيرة، ولو كان الحظ مع الفهود في هذا الشوط لخرج فائزاً بهدفين على الأقل من كرتين





## بعد التعادل مع الأهلي السعودي

# بولنت: الحظ والإصابات أثرا على الفهود



■ جاسم بن ناصر

### رئيس نادي الغرافة يشكر لاعبيه

أجرى سعادة الشيخ جاسم بن ناصر، رئيس نادي الغرافة، اتصالاً هاتفياً بسعد سطاتم الشمري، نائب رئيس جهاز الكرة، رئيس البعثة، عقب نهاية المباراة مباشرة، وحرص على توجيه الشكر للاعبين على ما قدموه، مؤكداً أن ذلك هو عهدهم بهم دائماً، وأنهم كانوا عند حسن الظن في المباراة، ولم يقصروا، وكانوا قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الفوز. وأضاف رئيس النادي أن الفهود قادرون على تحقيق الفوز في الجولة القادمة أمام الجزيرة الإماراتي، ومواصلة المشوار لتشریف الكرة القطرية، والعبور للدوار التالية، مؤكداً الثقة الكبيرة في اللاعبين، وأن الجماهير الغرافوية بشكل خاص، والقطرية بشكل عام، ستاندهم وتدعمهم من أجل المنافسة على البطولة.

### عبدالعزیز حاتم: رغبتنا تفوقت على اندفاع الأهلي

قال عبدالعزیز حاتم لاعب الغرافة، إن سياتاريو المباراة كان متوقفاً، وإن المدرب بولنت قال للاعبين إن المباراة ستكون صعبة، وحرص من التفريط في الفرص السهلة حتى لا تدفع ثمنها. وأضاف حاتم: اعتقد أن هذا ما حدث، خاصة أننا نلعب أمام فريق الأهلي على ملعبه وبين جماهيره، واعتقد أن التعادل ليس نتيجة سيئة، وتابع: المباراة كانت متجاونة ومتقاربة، تسببت الشوط الأول بشكل كبير، وفي الشوط الثاني أحرزنا هدفاً وتلقينا آخر، وتعتبر مجرى المباراة لاندفاع أصحاب الأرض من أجل إحراز هدف ثان، لكن رغبتنا في الحفاظ على نتيجة إيجابية كانت أكبر، وخرجنا بنتيجة التعادل التي هي أفضل طبعاً من الخسارة، حتى لا يتسع الفارق مع الأهلي المتصدر. وتابع حاتم: النتيجة تحافظ على فرصنا في مباريات المجموعة، والتي سنسعى من خلالها للتأهل ومواصلة المشوار، وسنعمل على حسمها أمام الجزيرة الإماراتي بملعبنا في الجولة المقبلة.



■ بولنت يتحدث في المؤتمر الصحفي

بتغيير مركز يوسف مفتاح واختم بولنت تصريحاته قائلاً: سوف نسعى لتحقيق الفوز على الجزيرة الإماراتي في الدوحة، وإن لم نتأهل سنعتبر من هدفنا، والفريق قادر على تحقيق ذلك.

وقال بولنت: الإجهاد أيضاً أثر على لاعبي الفريق في اللقاء، حيث توجد بعض الإصابات المؤثرة منذ بداية الموسم، مثل المهدي علي، قلب الدفاع، وهو ما اضطرنا لإشراك أمادو في هذا المركز، وكذلك إيفاف فهيد الشمري، والذي لعب بدلاً عنه إلياس، وقمنا

بالعبور، وبكل قوة، لتحقيق ذلك. وأشار بولنت إلى أن التعادل أمام الأهلي في السعودية نتيجة جيدة. وقال: الحصول على نقطة خارج الملعب مع متصدر المجموعة أمر جيد، وأشكر اللاعبين على الأداء القوي الذي قدموه في المباراة، وسعيهم لتحقيق الانتصار.

جدة - صابر الغراوي  
موقع لجنة الإعلام الرياضي

أشاد التركي بولنت، مدرب فريق الغرافة، بالأداء الذي قدمه فريقه في المباراة والتعادل مع الأهلي بنتيجة 1/1 في المباراة التي أقيمت مساء أمس في جدة، في دور المجموعات بدوري أبطال آسيا. وقال مدرب الغرافة، في المؤتمر الصحفي، بعد المباراة: كل فريق لعب من أجل الفوز، لذلك كانت البداية هجومية من الفريقين، ونحن لم نكن محظوظين في الشوط الأول، ففي الدقائق الأولى ردت المعارضة كرة لعبدالعزیز حاتم، وكذلك أفراد المهدي طارمي لم يوفق فيه. وأضاف بولنت: واجهنا فريقاً قوياً، يضم لاعبين على مستوى عالٍ، وينتصر المجموعة، ويلعب على أرضه ووسط جماهيره، ويبحث عن الفوز، ونحن حاولنا تحقيق الانتصار، ولكن تعرضنا لظروف صعبة جداً خلال المباراة.

وتابع المدرب: التغييرات الثلاث التي أجريناها اضطرابية، بسبب الإصابات، وخرج مهدي طارمي، وهو مهاجم الفريق، مصاباً، وفي وقت مبكر، وكذلك مؤيد حسن، وإلياس محمد، ورغم ذلك الجميع أدى بشكل جيد، وسعى لتحقيق الفوز في اللقاء، وكاف

## سعد الشمري: سنحسم التأهل أمام الجزيرة



■ اللقاء

المقبلة للفريق أمام الجزيرة الإماراتي بالدوحة ستكون حاسمة، من أجل ضمان المطابقة، والتي يستحقها الغرافة قياساً للمستويات الكبيرة التي يقدمها الفريق في البطولة الآسيوية.

واعتمدنا على غلق المساحات ومحاولة شن هجمات مرتدة، واعتقد أننا نجحنا في أن ننهى المباراة دون خسارة؛ لأن ذلك من شأنه أن يحافظ على فرصتنا في المجموعة. وأكد نائب رئيس الجهاز أن المباراة

حرص سعد الشمري، نائب رئيس جهاز الكرة، ورئيس بعثة الغرافة، على الإشادة بلاعب الفريق بعد الأداء الذي قدموه في مباراة أمس، مؤكداً أن الجميع قدم أفضل ما لديه ولم يقصر. وقال: الحمد لله أننا قدّمنا مباراة كبيرة على ملعب الأهلي، بعد أن تعادلنا بالدوحة قبل أسبوع، واعتقد أن تلك النتيجة حافظت على فرص الفريق في المنافسة على بطاقة التأهل عن المجموعة. وقال نائب رئيس جهاز الكرة: «سنطعننا أن نحزّن هدفاً،

وأضعا أكثر من فرصة لتعزیز الفوز، خاصة في الشوط الأول الذي كنا فيه الطرف الأفضل. وبعد أن بقنا، ضغط فريق الأهلي بكل قوة، ونجح في تسجيل التعادل، وتحولت المباراة إلى طريقة أخرى،



### عاصم مادبو: الغرافة دائماً رقم صعب

قال عاصم مادبو لاعب الغرافة، إن فريقه قدم مباراة جيدة في الممثل أمام الأهلي السعودي أمس، مؤكداً أن الغرافة بظلال دائماً على رأس المرشحين للتأهل عن تلك المجموعة، وأضاف: في مباراة أمس، كنا نستحق نتيجة أفضل، خاصة بحساب الفرص التي أتت للجانبين، علاوة على الجهد الكبير الذي بذلناه على مدار شوطي المباراة. وقال مادبو: الحمد لله، اعتقد أن الفريق قدم مباراة جيدة جداً في الشوط الأول، ونجحنا في التقدم، لكن التعادل السريع جعلنا نسعى أولاً لتأمين النقطة، ونحاول أن نخطف هدفاً، واعتقد أن النقطة مستحقة تماماً. وتابع: التعادل لا يؤثر على فرصنا في التأهل، وما زالت كل الأوراق مفتوحة، ونحن نملك مصيرنا بأيدينا، وسنثبت أن الغرافة دائماً رقم صعب في البطولات الآسيوية.

## مدرب الأهلي يصف الغرافة بـ «القوي»

أكد الأوكراني سيرجي ريبروف، مدرب فريق الأهلي السعودي، أن المباراة كانت صعبة وقوية من جانب الفريقين. وقال: العنينا من البداية بحثاً عن الفوز، وواجهنا للدور الثاني، ولكن أهدرنا العديد من الفرص السهلة، التي لو سجلنا منها لختلف الوضع في اللقاء. وأضاف في المؤتمر الصحفي: «التعادل ليس نتيجة سيئة، وصحيح أننا سعينا للفوز، ولكن طبقاً للظروف التي يمر بها

أكد يوسف مفتاح مدافع الغرافة، أن زملاءه لم يقصروا في المباراة، وقال: «التعادل لا يعتبر نتيجة سيئة، إذا وضعنا في الاعتبار قوة الفريقين ورغبتنا في الفوز، كنا الأفضل في المباراة إجمالاً، ولم نتح للفريق السعودي فرص كثيرة». وأضاف: «كانت مباراة تنافسية كبيرة، وشهدنا من الجانبين ورغبة كبيرة في حسم بطاقة التأهل، والحفاظ على الحظوظ، وأضعا أهدافاً محققة، واعتقد أن التعادل مفيد للفريقين، وسنسعى لحسم التأهل في مباراة الجزيرة».

## مفتاح: التعادل مفيد للفريقين

وعن تأثير النتيجة على مستقبل الغرافة في المنافسة على التأهل، قال مفتاح: «دخلنا البطولة بتغييرات كثيرة على مستوى اللاعبين والجهاز الفني، وحتى الآن حققنا خمس نقاط وهذا شيء جيد جداً».



■ من مؤتمر صحفي



## عبر إلى ثمن النهائي قبل الموعد بجولتين الدحيل يكتب التاريخ في دوري الأبطال

قطع فريق كرة القدم بنادي الدحيل أولى تذاكر العبور إلى دور الستة عشرة من دوري أبطال آسيا، وذلك بعد فوزه المهم على لوكوموتيف طشقند الأوزبكي في رابع مبارياته لدوري أبطال آسيا في المجموعة الثانية، وبات الدحيل أول نادٍ قطري يحقق 4 انتصارات متتالية في دوري الأبطال، حسب مواقع متخصصة في الإحصائيات، ليضمن مقعده في الدور التالي من أكبر بطولات القارة، فقط تبقى له الخيارات في المركزين الأول أو الثاني.

الأرض، وهو ما يعني أن إنجازاً قفياً قادماً على يد العملاق في الموسم الحالي إذا ما استمر بالنهج والعقلية نفسيهما.

وسبق للدحيل أن حقق الوصول إلى دور الثمانية في دوري أبطال آسيا بوصفه واحداً من أفضل 8 أندية في القارة، وهو يمضي في طريق الانتصارات، والآن يسعى العملاق لتحضيرات مختلفة لملاحقة الإنجازات والنجاحات في الموسم الحالي، ويحمل بين يديه أوراقاً كتب عليها التاريخ للنادي العملاق.

قتال على كل الجبهات ويقاوم الدحيل على جميع الجبهات لتحقيق الإنجازات، حيث ظفر باللقب في دوري نجوم «QNB» قبل جولتين من النهاية، واتجه ليعبر بامان إلى الدور ثمن النهائي من دوري الأبطال، وعاد الفريق للدوحة من أجل كتابة تاريخه الجديد على الصعيد أعلى البطولات، وهي تحديات قائمة أمام النادي الكبير، وسيعمل لتحقيقها بكوئته المتميزة من اللاعبين والمحترفين من أجل موسم استثنائي للنادي العملاق، الذي لم يعرف الهزيمة حتى الآن ويحطم الأرقام تلو الأرقام.

للنسخة الحالية تحت اسم الدحيل، إلى تحقيق نجاح باهر، وذلك بعد أن عبر الفريق محطة أسمها الخسارة، وبات يلعب بثقافة الفوز داخل وخارج

ميسرة دوري الأبطال، إنجاز في الطريق، ويتطلع العملاق القطري، في مشاركته

الأبطال، وحسم المباراة بهدفين مقابل هدف واحد في 3 دقائق من نهاية المباراة، ليحصد الوعد والعهد مع المجد القطري بوصفه أول نادٍ يحقق الفوز 4 مرات في

الدوحة - مجتبي عبد الرحمن

قدم العملاق القطري، بثوبه الجديد، وجه الأبطال في جميع التحديات التي خاضها حتى الآن، حيث حسم النادي أمر لقب الدوري، وتوجه لمشقده بوجه البطل، وفرض شخصيته في مواجهة الضيف الأوزبكي العنيد، ليعلم عملياً تأهله للدور التالي برصيد 12 نقطة، تاركاً المرحلة المقبلة من المباريات من أجل التحضير لما هو قادم من تحديات.

### ردة فعل الأبطال

وأظهر الدحيل الذي تفوق على ذوب إهان الإيراني في المباراة الأولى بـ 3 أهداف مقابل هدف واحد - ردة فعل كبيرة في المباراة، حيث تأخر بهدف يظهر ردة الفعل الأولى في دوري الأبطال، ولم يترك المجال مفتوحاً، ليكمل مساره بأفضل نجاح خارج الأرض على الوحدة الإماراتي، في مباراة كشف فيها البطل عن وجه مربع في آسيا، ثم عاد للدوحة ليقين الأوزبكي من الكأس نفسها، وتفوق عليه بـ 3 أهداف مقابل هدفين اثنين، ويشقند، كان الحسم قفياً في أبهى صورة، عندما حقق الفوز على لوكوموتيف بردة فعل



## الجمهور فاكهة الملاعب



جمهور الريان

أثبت جمهور الريان وفاءه، وكان على الموعد في مساندة الفريق الهيب في لقاء الهلال، وغضت مدرجات ملعب جاسم بن حمد بانصرار الفريق الرياني، ووصل عدد مشجعي الفريق إلى نحو 9 آلاف مشجع، كلهم وقفوا لجائزة «رهبيبهم» حتى صافرة النهاية، ولم يهدأ الجمهور الرياني بالتهافتات والابتهالات طوال اللقاء، واحتفلوا مع صافرة النهاية مع فريقهم بأول انتصار على الهلال.

وفي الجانب الآخر، كان الجمهور الرياني يواسي فريق الهلال، وهتف لنجمه محمد الشلهوب، الذي ارتدى التحية بالمنزل.

## واقعية الريان قاده إلى الفوز على الهلال

الدوحة - علاء الدين قريعة

لاودروب الذي نجح في تطبيق استراتيجية واقعية تمكن بها من تخفيف توليفة الرهيب لشل مفاتيح الهلال، في حين ارتكبت الأرجنتيني خوان براون أخطاء فادحة على مستوى الخطوط الخلفية، فضلاً عن إبقائه ميليسي وسيروتي والخطاطي على المقاعد الاحتياطية.

كلمة سر الريان كانت في استحواذ الفريق على منطقة العمليات والشخصية التي فرضها على إيقاع اللقاء، ومباغنة الضيوف بوابل من الهجمات السريعة التي كانت تساهم في «خلخلته» الدفاع الهلالي، لا سيما

والكرات الطويلة. عموماً، الريان اليوم بات مطالباً بالسير على نفس الدرب قبل أن يشد الرحال في الثاني من أبريل المقبل لمواجهة المرتقبة مع استقلال طهران في لقاء فض الشراكة في صدارة المجموعة الرابعة.

### تأيات الورقة الرابعة

فاعلية تأياتها كانت واضحة في خطوط الريان وقدم واحدة من أميز مبارياته مع الريان هذا الموسم، وتمكن من ربط الخطوط وتجيير التمريرات الصائبة وإجبار الهلال على «التقوقع» في الخلف، في مشهد لم يكن حاضراً في مواجهات الفريقين السابقة، وتأثر الهلال بتلقية الهدف الرياني كما لم يتمكن من العودة إلى أجواء اللقاء إلا متأخراً، حين كان الريان يضاعف الفارق إلى هدفين.

الكرات العكسية التي كان يطلها بامتياز متولي وتأياتا. وفي الشوط الثاني لم يستكن لاودروب بل سارع إلى إبقاء الرهيب في الحالة الذهنية للفريق ردة فعل الهلال، ونجح لاودروب في اللعب بنظام 2-5-3 مع دخول موسى هارون مكان جومو وكسولا مكان عبد المقصود، حين زاد من الكثافة في الوسط وأغلق المنافذ في العمق لجرم الهلال من المباغرات والاختراقات الفردية، وقدم محمد علاء واحدة من أفضل مبارياته هذا الموسم بعد أن حرم الهلال من «التنفس» في خط الظهر، وتمكن بفضل عفوانه من المساهمة بالتوغلات

والكرات الطويلة. عموماً، الريان اليوم بات مطالباً بالسير على نفس الدرب قبل أن يشد الرحال في الثاني من أبريل المقبل لمواجهة المرتقبة مع استقلال طهران في لقاء فض الشراكة في صدارة المجموعة الرابعة.



فوز تاريخي



مؤسسة أسباير زون تكشف تفاصيل النسخة الثانية

## مشاركة قياسية في سباق «إصرار» لتخطي الموانع



من المؤتمر الصحفي

عقدت مؤسسة أسباير زون مؤتمراً صحافياً، أمس الثلاثاء، بفندق الشعلة، للكشف عن تفاصيل النسخة الثانية لسباق «إصرار» لتخطي الموانع، والذي تنظمه يومي الثالث والعشرين والرابع والعشرين من مارس الحالي، بالتعاون مع «دايفيرس» للفعاليات، الشريك التنظيمي، وعاية الهيئة العامة للسياحة في قطر، و«tooredoo»، والمصك فتنس فود».

الدوحة - مجتبي عبدالرحمن

مدير الفعاليات والمنشآت في مؤسسة أسباير زون، عن جديد هذا العام في السباق، والذي من المقرر أن يستمر على مدار يومين، الأول سباق الفريدي للرجال والسيدات على المسار الرملي بطول 5 كيلومترات، ويمر فيه المتسابقون بـ 21 عائقاً مختلفاً، مصممة خصيصاً لتحدي قدرات المشاركين وتحفيزهم لتحقيق أسرع زمن ممكن، وتشمل الألواح الخشبية، وتسلق الجدران، والبراميل المتحركة، ومستنقع الإطارات، ومصيدة الحوايات، والممرات الضيقة، والجدار المائل، والحواجز المتحركة، والأسلاك، والمزاري، وحواجز أكياس الرمل، والعجلات المتحركة، وتخطي البحيرة، والرافعة، وتحدي الوحل، والعوائق المتحركة، وتسلق السلام.

## مشاركة قياسية

واستعرض الخاطر مجموعة من الحقائق والأرقام الخاصة بسباق هذا العام وكشف عن أن 10 لاعبين من المسجلين في سباق هذا العام سيكونون من دولة الكويت، بعد أن تركت النسخة الأولى أصداء إيجابية في البلد الشقيق، وشجعت المزيد منهم على المشاركة في نسخة 2018، علاوة على المشاركين من مختلف الجنسيات. وسيشارك بالسباق الفريدي 144 رجلاً و36 سيدة، من بينهم 90 قطرياً، وسباق التابعين حوالي 36 مشاركاً من الجنسين، وصرح الخاطر بأن لاعب المنتخب العماني عماد الحوسني، السفير الفخري للسباق في سلطنة عمان

## البطل الأولمبي والعالي برشم يعلن مشاركته



Vitar Barshom

أعلن أيقونة الوثب العالي في ألعاب القوى القطرية والبطل الأولمبي معزز برشم سعادته الكبيرة بأن يكون سفيراً لسباق «إصرار»، وقال برشم في المؤتمر الصحفي إن الفكرة تدعو للحماس، وتعزز مفاهيم باعتباره أحد خريجي صرح «أسباير» العملاق فخر دوماً بأن يكون جزءاً في أي نشاط رياضي يساهم في نشر ثقافة ممارسة الرياضة، والإصرار على النجاح فيها، مقدماً الشكر الجزيل لـ «أسباير».

وللمهندس خالد سعدون الكواري، وأكد برشم أنه سيكون على رأس المشاركين في سباق «إصرار»، لما له من قيمة إضافية كبيرة للمجتمع.

## محمد سعدون الكواري: فخور بالمشاركة في السباق



قال النجم الإعلامي الشهير محمد سعدون الكواري إن مشاركته في النسخة الأولى من سباق «إصرار» حدثت له الرغبة في المشاركة بالنسخة الثانية، وإن المشاركين في السباق الكبير سيحسون كل الشغف الرياضي والتنافس، وأكد محمد سعدون أن مبادرة شركة «دايفيرس»، وعلى رأسها المهندس خالد سعدون الكواري تدعو للفخر لما بها من مفاهيم راقية تجاه المجتمع، مشيراً إلى أن زيادة الأعمال دائماً تستهدف الريح، ولكن في «دايفيرس» تختلف المفاهيم بأن زيادة الأعمال أيضاً تحفز المجتمع بأهمية الرياضة، من خلال سباق «إصرار» الذي يمثل فقرة قطرية يجب أن تجد الدعم، مشيراً إلى أنه سعيد بالمشاركة الأولى، وسيكون أكثر سعادة بالمشاركة في النسخة الثانية التي يتوقع لها النجاح الكبير لوجودها على أرض صرح إعلامي متكامل مثل «أسباير» الذي يضم أفخم ملعب، وأفضل فندق، وأروع مستشفى «سبيترار»، وأفضل إمكانات لممارسة الرياضة بوعي كبير، وأثنى الكواري على أيقونة الوثب العالي والبطل الأولمبي والعالي معزز برشم الذي يبقى سفيراً وأفضل الرياضيين في التاريخ، لغماهم ونجاحاته الكبيرة، وأن وجوده كسفير للسباق لا أكثر من معنى.

في تنظيم الفعاليات الرياضية، مشيراً في الوقت ذاته إلى أن النجاح في النسخة الأولى ولد لديهم الحساس للاستمرار وعقد النسخة الثانية، ونوه الكواري بمجهود «أسباير» في ترسيخ المفاهيم الرياضية بالمجتمع وتوقع الكواري أن تحظى المنافسة في نسخها الثانية بمشاركة غير مسبوقة من واقع العدد الكبير الذي سجل للمشاركة حتى الآن، والذي تجاوز الـ 274 فرداً، وإيمان الكواري أن جميع موانع السباق تمثل الإرث بفهمه، إذ تم تصميمها من استاد خليفة الدولي، وفق هدف اللجنة العليا للمشاريع والإرث 2022.



أيقونة الوثب العالي برشم: فخور بفكرة السباق ومفهومه



خالد سعدون الكواري

خالد سعدون الكواري:

## نستهدف تعزيز مفاهيم الرياضة

كشفت المؤسسة المهندس خالد سعدون الكواري الرئيس التنفيذي لشركة «دايفيرس» عن حرصهم الكبير على نشر ثقافة الرياضة، بعد أن أصبحت أسلوب حياة في قطر، وأضاف أن السباق يمثل امتداداً للوعي الكبير بأهمية الرياضة في الحياة، خصوصاً أنهم في «دايفيرس» على كامل الثقة والوعي، مشيراً إلى أن الهدف ليس الجوائز أو الريح من السباق، بقدر ما هو تعزيز مفاهيم الرياضة في المجتمع، مشيراً إلى أن الفكرة قطرية بيحة، وهي تهدف إلى الارتقاء بالأداء الرياضي، والجمع بين النشاط والحساس والترفيه، وأشاد المهندس خالد الكواري بالدعم والاهتمام الذي وجدته

## في كأس قطر للسلة الليلية

## كلاسيكو العربي والريان.. وقطر يواجه الخور



من مباريات الريان والعربي، أريشبة

مصريه بأي نتيجة أخرى من نتائج المجموعة. وفي المقابل يقطع فريق العربي خطوة وعلاقة نحو الصعود في صورة الفوز ويقترب من الصعود إلى الدور الثاني. ويحرص فريق قطر في مبارياته مع الخور إلى استعادة نعمة الانتصارات والحفاظ على اماله في الصعود إلى الدور الثاني للمنافسة، عقب اكتفائه بالفوز على الأهلي مقابل خسارته أمام الريان في مبارياته السابقين. وخلافاً لفريق الريان والعربي وقطر، تقتصر طموحات فريق الخور على تقديم أفضل مستوياته والظهور بوجه مشرف بعد أن فقد آمال الصعود إلى الدور الثاني بعد خسارته في جميع مبارياته الماضية بالمسابقة.

المسابقة وتحقيق فوز جديد عقب فوزه في جميع مبارياته الماضية بالمسابقة. ويأمل الريان، الفائز في مبارياته الثلاث السابقة على الأهلي والخور وقطر، في حسم صدارته للمجموعة وتحقيق فوزه الرابع، بينما يسعى فريق العربي إلى مواصلة سلسلة نتائجه وتحقيق الفوز الثالث على التوالي بعد فوزه في المبارتين السابقتين على الأهلي والخور. وتكتسي المباراة أهمية كبيرة للفريقين لمواصلة الطريق نحو التأهل لتفادي الدخول في الحسابات المعقدة لفوارق النقاط في صورة تعادل أكثر من فريق في المركز الثاني لترتيب العام للمجموعة. وسيحسم الريان في صورة فوزه تاهله إلى نصف نهائي المسابقة في المركز الأول للمجموعة التي تضم 5 فرق، ولن يرتبط

الدوحة - ناصر رويس

تواصل مساء اليوم، بمصالة نادي الغرافة الرياضي، منافسات المرحلة الأولى لكأس قطر للرجال، بإجراء مباريات الجولة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى بين فريقي الخور وقطر في الخامسة، وفريقي العربي والريان في الساعة. وتتراوح تطلعات الفريقين الأربعة المتنافسة، اليوم، حسب نتائج كل فريق في الجولات السابقة للمجموعة، وحجم طموحاته في بلوغ الأدوار نصف النهائية للمسابقة التي يناهل إليها صاحبها المركزين الأولين لترتيب النهائي للمجموعة. ويسعى العربي، في المواجهة التي تجمع بينهما، إلى مواصلة عروضه القوية في

الهندي قال إن العقد سيعدو بفائدة كبيرة على الأندية والمنتخبات  
اتحاد تنس الطاولة يوقع شراكة مع STAG العالمية

خلال توقيع العقد

دفعنا إلى رؤية جديدة للعبة وشركة تقدم الأفضل للبطولة والمنتخبات القطرية».

وكشف المهندس أن اللجنة المنظمة ترتبط بعقد مع شركة JOOLA والعقد سينتهي في 31 يوليو 2018، وبالتالي العقد مع شركة STAG سيبدأ من مطلع أغسطس المقبل.

## الاتفاقية الأبرز

من جانبه قال الهندي فيليك كوهلي، رئيس شركة STAG، إن البطولات في قطر لها طابع خاص، وباتت ضمن أرقى البطولات العالمية، وإن كانت الصين هي الأقوى في عالم تنس الطاولة، إلا أن قطر أثبتت حضورها على مستوى التنظيم الهائل، وبتولتها المفتوحة عمرها يمتد لنحو 25 عاماً، والكل بات يعرف قيمتها في ورنة البطولات الدولية. وأضاف فيليك: «هذه أمير اتفاقية تقوم الشركة بتوقيعها، واعتقد أن إتاحة الفرصة لنا في قطر شيء رائع، وبلا شك العلاقة التي تربطنا مع قطر حميمة، وإجربنا 50 اتفاقية مع الاتحادات، ولكن هذه هي الصفقة الأهم في مشورنا مع تنس الطاولة، لأن الاتحاد القطري قدم لتنس الطاولة أكثر ما قدمته الصين واليابان، وأسهم في تطوير بطولات المحترفين، ولولا قطر لما وصلت بطولات المحترفين لهذه الصورة».



جانب من المؤتمر

الدوحة - علاء الدين قرعة  
تصوير: سيد محمد

ووقع اتحاد تنس الطاولة اتفاقية تعاون مع شركة STAG العالمية، إحدى كبرى الشركات المصنعة لتجهيزات اللعبة في العالم، حيث ستتكفل الشركة بتقديم كافة تجهيزات اللعبة من أدوات وطاولات وأرضيات للأندية والمنتخبات، فضلاً عن دعم بطولة قطر الدولية المفتوحة بكل المستلزمات اللوجستية والفنية.

ووقعت الاتفاقية خلال مؤتمر صحفي في صالة علي بن حمد العتيبة، بحضور خليل المهدي رئيس اتحاد تنس الطاولة، والهندي فيليك كوهلي رئيس شركة STAG العالمية، ومحمد عبد الله صالح أمين السر العام في الاتحاد، وعلى سلطان المفتاح مدير البطولة، وزيد أبو كرمي رئيس اللجنة الفنية. وتحدث المهدي في مستهل المؤتمر عن الخطوات التي دفعت اللجنة المنظمة إلى إبرام العقد مع الشركة المصنعة لتجهيزات وأدوات تنس الطاولة من خلال تطلعات اتحاد اللعبة إلى الأفضل. وقال: «نتطلع إلى الأفضل وخدمة كرة الطاولة في قطر، والمنتخبات بكافة الفئات، ووجود بطولة قطر الدولية التي صفت بين كبرى البطولات العالمية،



أحمد نبيل

جنا الكيكي

## أحمد نبيل وجنا الكيكي يمثلان المنتخب القطري

## 40 دولة تشارك في كأس العالم للجمباز الفني

الذي تحظى به الرياضة القطرية من قيادتنا الرشيدة، الذي أدى إلى تحقيق منتخبنا العديد من الإنجازات العالمية والدولية والأولمبية والقارية في الألعاب الفردية والجماعية، بالإضافة إلى تاليف العديد من كوادرناتنا الرياضية في الاتحادات الدولية. مشيراً إلى أن الدعم اللامحدود من اللجنة الأولمبية، برئاسة سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني، أعطى دفعة معنوية كبيرة للرياضيين. علماً بأن نسخة هذا العام ستكون «بروفة» حقيقية من الناحية التنظيمية لبطولة العالم للجمباز الفني (الموندبال)، المقررة في شهر أكتوبر من العام الحالي، والتي ستكون أحد الروافد المهمة لمصاعفة خبرة أعضاء اللجان العاملة التنظيمية حتى يخرج موندبال اللعبة في أبهى ثوب، وتقدم الدوحة نسخة مميزة واستثنائية لهذا الحدث العالمي الكبير. ويستعد لاعبونا المشاركون في

الدوحة - العرب

تواصل اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للجمباز الفني، في نسختها الـ 11 التي تستضيفها الدوحة خلال الفترة من 24-21 مارس الحالي، وضع المسامحة الخاصة بالاستعدادات والترتيبات للحدث العالمي المرتقب، وذلك بعد اجتماعات مستمرة بمقر الاتحاد القطري للجمباز في برج البدع، وبحضور أعضاء اللجنة المنظمة.

وناقش الاجتماع الأخير للجنة المنظمة، الترتيبات النهائية لاستضافة البطولة، سعياً وراء تحقيق أقصى درجات النجاح التنظيمي، كما هو الحال دائماً مع البطولات الكبيرة التي تستضيفها الدوحة. وجرى خلال الاجتماع مناقشة مقترحات الأعضاء من أجل الخروج بالنسخة الحالية إلى بر الأمان، في ظل الاهتمام الكبير





## جولة سياحية لنجوم العالم بـ «كتارا»

## لوسيل تنهي استعداداتها لمونديال الموتو جي. بي



من جائزة قطر الكبرى الموتو جي. بي 2017

أنهى نادي حلبة لوسيل الرياضي، استعداداته كافة لاستضافة منافسات جائزة قطر الكبرى الجولة الافتتاحية من مونديال «الموتو جي بي» الذي سينطلق اعتباراً من بعد غد الجمعة ويستمر 3 أيام على حلبة لوسيل الدولية، تحت الأضواء الكاشفة.

والإيطالي أندريا دوفيزيوسو من فريق دوكاتي.

وأعد نادي لوسيل برنامجاً حافلاً لهذا الحدث العالمي الذي يتوابع مع الذكرى 15 لإقامة هذه الجولة على أرض الدوحة بتنظيم العديد من الفعاليات، من بينها معرض الصور التذكارية الذي افتتح مطلع الشهر الجاري بكتارا، إضافة إلى ما سيتم توفيره من خدمات ترفيهية للجماهير التي ستتابع المنافسات.

كما تم تنظيم رحلة سياحية لعدد من الدراجين أمثال برادلي سميث، وكارل إبراهيم، وتينو رابات، وتوم لوشي، وخافيير سياهرين، ولورانسو بلدساري، وإينيا باستيانيني، وستكون ظهر اليوم لزيارة الحى الثقافي (كتارا) والتعرف على أبرز المعالم السياحية في قطر، وسيصحبهم في هذه الزيارة، بطل الراليات العالمي ناصر بن صالح العطية

الدوحة - أحمد حسن

الفائز برالي داکار مرتين 2011 و2015، وسيعقد الدراجون مؤتمراً صحافياً في تمام الواحدة ظهراً للحديث عن مشاركتهم في هذه الجولة التي تقام للموسم العاشر على التوالي تحت الأضواء الكاشفة من بين مجموع 15 نسخة سابقة، وانظباطهم حول زيارة الدوحة.

راشد القريصي:

## فرصة لتعزيز السياحة الرياضية



أكد راشد القريصي، رئيس قطاع التسويق والترويج في الهيئة العامة للسياحة، أهمية جائزة قطر الكبرى في الموتو جي بي، لما لها من مكانة كبيرة في تعزيز السياحة الرياضية في قطر على مستوى العالم، حيث قال: «بالطبع تعد هذه البطولة من أهم الأحداث العالمية الرياضية الكبرى، وهي تحظى بمكانة متميزة لدينا، سواء على المستوى الرياضي والسياحي». وتابع: «شراكتنا مع نادي حلبة لوسيل الرياضي تعد نوعاً من التكامل في هذا الإطار الرياضي والسياحي، حيث نهدف في المقام الأول من استضافة البطولة إلى جذب المزيد من الزوار لقطر، وذلك من خلال نشر رسالة للعالم كله للتحريج بالجميع على أرض الدوحة.

سعود بن حمد العطية:

## متحمسون لاستضافة البطولة

قال سعود بن حمد العطية، رئيس نادي حلبة لوسيل الرياضي، إن جائزة قطر الكبرى واحدة من أهم جولات الموسم، ليس فقط لكونها تمثل افتتاحية البطولة، ولكن باعتبارها الجولة الوحيدة الليلية التي تقام تحت الأضواء الكاشفة، مما يجعلها منفردة عن باقي الجولات، إضافة إلى عنصر الإثارة والمتعة التي يحظى بها المشجعون في المدرجات



سعود العطية

## سباق الخيل على كأس الراحل الفهيد اليوم

## اليوم نصف نهائي البطولة الوطنية للطائرة

الدوحة - العرب

تحتضن اليوم صالة اتحاد الكرة الطائرة، لقاء نصف نهائي البطولة الوطنية للكرة الطائرة للرجال، الأول يجمع فريق الريان والأهلي بداية من الرابعة والنصف عصراً، ويلتقي في الثاني فريقاً الشمال والعربي بداية من السادسة والنصف ليلاً.

الشمال كان آخر المتأهلين للمربع الذهبي من البطولة عقب فوزه في مباراة دور المجموعات على فريق الأهلي بثلاثة أشواط لشوط واحد (17-25 و 25-9 و 20-25 و 30-28)، أما المباراة الأخيرة فكانت شكلية وجمعت بين فريقى الغرافة والسد وانتهت بفوز الأول بثلاثة أشواط دون رد (21-25 و 18-25 و 22-25) ليغادرا معاً البطولة بعد مباراة تحصيل حاصل.

يذكر أن المباراة النهائية للبطولة ستقام بين الفريقين الفائزين في نصف النهائي اليوم، بداية من السادسة من مساء الجمعة في الصالة ذاتها.

الدوحة - عبد الرحمن جيرة

(الدرجة 4) ومسافته 1100 متر، أما الشوط الخامس الذي يمتد لـ 1200 متر، فمخصص للخيل العربية الأصيلة - تحافؤ - وتبلغ مسافة الشوط السادس 1700 متر، وتشارك فيه 15 رأساً، وتبلغ مسافة الشوط السابع (مشرط) ومخصص للخيل العربية الأصيلة ويمتد لـ 1200 متر، وجائزته 75 ألف ريال. علماً أن جائزة كل شوط من الرابع إلى السادس تبلغ 55 ألف ريال، بينما تبلغ جائزة الشوط الثالث 50 ألف ريال، مقابل 45 ألف ريال جائزة للشوط الأول ومنها للثاني، ليكون إجمالي جوائز سباقات اليوم 480 ألف ريال. وغداً ينظم النادي السباق 36، وفيه تتنافس الخيل المهجنة الأصيلة (الدرجة 2) على كأس «عين خالد» ومسافته 1200 متر، وجائزته 100 ألف ريال، ويبلغ مجموع جوائز سباقاته 590 ألف ريال.

ينظم نادي السباق والفروسية، على مضماره الرملي بداية من الساعة 4:30 من عصر اليوم، السباق الـ 35 في الموسم وفي الشوط الرئيسي (الثامن) تتسابق الخيل المهجنة الأصيلة (الدرجة 2) على كأس المغفور له إن شاء الله عبد العزيز الفهيد، ومسافة الشوط 1800 متر، وجائزته 100 ألف ريال. وتقام 7 أشواط أخرى، وسيكون الأول مخصصاً للخيل المهجنة الأصيلة (المجندة) - الدرجة 6) لمسافة 1200 متر، وتشارك فيه 10 رؤوس، بينما تشارك 14 رأساً في الشوط الثاني المخصص لذات الفئة ولكن لمسافة 2000 متر. وتتسابق 16 رأساً من الخيل في الشوط الثالث المخصص للخيل المهجنة الأصيلة - تحافؤ - (الدرجة 5)، وذلك لمسافة 1800 متر، ويخصص الشوط الرابع للخيل المهجنة الأصيلة - تحافؤ -



توسى تيرسي الفائز بكأس الوجبة هذا الموسم مرشح للزور اليوم



اهتمام جماهيري بالحدث الكبير

يصل مهرجان صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، للهجن العربية الأصيلة، محطة الختام اليوم، عندما تقام منافسات الأشواط المفتوحة والعامه، وفيها يتنافس الملاك على السيوفين الذهبي والفضي وجوائز مالية ضخمة، وتعتبر جائزة سيف صاحب السمو الأمير الوالد للشوط الرئيسي للحيل في منافسات هجن أبناء القبائل، الأكبر في تاريخ سباقات الهجن في منطقة الخليج، حيث يحصل الفائز به على 5 ملايين ريال، علماً بأن الفائزين بالمراكز من الثاني إلى الخامس يحصلون على جوائز مالية يصل مجموعها إلى 5.5 مليون ريال.

أكثر من 10 ملايين ريال لشوط الحيل لهجن أبناء القبائل

## ختام مهرجان الأمير الوالد.. جوائز تاريخية

أكد استعداد اللجنة المنظمة لعرس الختام الكواري: المفاجآت واردة في الأشواط العامة



■ عبد الله الكواري

من يومه الأول، مشيراً إلى بيع إحدى المطايا بمبلغ 7 ملايين ريال، وأوضح: «المهرجان حقق نجاحاً باهراً، والدليل على ذلك حركة البيع والشراء الواسعة في الفترة التي سبقته وخلاله، وهذا واحد من نجاحات الحدث الكبير، وإشاد الكواري بالإقبال الكبير على المهرجان ومجهودات اللجان المختلفة التي ساهمت في خروج أيام المنافسات المختلفة في صورة جيدة.

الختام على

«الكأس» و«الريان»

تخلل فعاليات اليوم الختامي على قناتي «الكأس» و«الريان» الفضايتين، مع استديو تحليلي، بيت عقب نهاية الأشواط على قناة الريان، ويقدم الزميل مشعل الشمري برنامج «الحصيلة» ليلاً على قناة الكأس، وفيه يقدم إحصائيات عن المهرجان، ويحظى البرنامج بمتابعة كبيرة في الخليج والوطن العربي.



■ السيف الفضي

وسيارة تويوتا استيشن VXR، ويحصل صاحب المركز الثاني على 250 ألف ريال، مقابل 200 ألف ريال للفائز بالمركز الثالث، ولصاحب المركز الخامس، و100 ألف ريال. ويخصص الشوط الثاني للحيل (عمانيات)، وجائزة الفائز بالمركز الأول فيه شلغة فضية وسيارة (رينج روفر) مقدمة من شركة اتصالات قطر، وينال صاحب المركز الثاني 300 ألف ريال، ويحصل الثالث على 250 ألف ريال، والرابع 200 ألف ريال، ومقابل 100 ألف ريال لصاحب المركز الخامس.

أما الشواط الثالث فمخصص للزرمول (مفتوح)، وجائزة الفائز بالمركز الأول الخنجر الفضي وسيارة لكزس L.X570، وينال الثاني 250 ألف ريال، وينال الثالث 200 ألف ريال، ويحصل الرابع على 150 ألف ريال، والخامس 100 ألف ريال. وتختتم الأشواط العامة بالشوط الرابع للحيل (مفتوح)، ويحصل الفائز بالمركز الأول على السيف الفضي 5 ملايين ريال، وينال الثاني 2 مليون و500 ألف ريال، ويحصل صاحب المركز الثالث على مليون و500 ألف ريال، ومقابل مليون ريال لصاحب المركز الرابع، ويحصل صاحب المركز الخامس على 500 ألف ريال.

ويحصل الثالث على 100 ألف ريال، مقابل 50 ألف ريال للمركز الرابع، و30 ألف ريال لمن يصل خامساً. ومسك ختام الأشواط المفتوحة سيكون مع الشوط الرابع الأخير- لسن الحيل (مفتوح)، وجائزته السيف الذهبي وسيارة (بنيتلي) مقدمة من بنك قطر الوطني (QNB)، وينال صاحب المركز الثاني 700 ألف ريال، ويحصل الثالث على 600 ألف ريال، وينال الرابع 400 ألف ريال، ومقابل 200 ألف ريال لصاحب المركز الخامس.

الأشواط العامة

كما تقام 4 أشواط لهجن الأشواط العامة، والشوط الأول مخصص للزرمول (عمانيات) وجائزة الفائز بالمركز الأول خنجر فضي



السيف الذهبي و«بنيتلي» للفائز برئيسي الحيل في الأشواط المفتوحة

## نتائج منافسات أمس

انتزعت هجن الشحانية، المراكز الأولى في جميع منافسات أمس في الفترتين الصباحية والمسائية لمنافسات الحيل والزرمول (مسافة كلم)، ففي الفترة الصباحية أهدى المصمر الذهبي سالم بن فاران، هجن الشحانية الناموس في 3 أشواط من أصل 6، وذهب شوطان للمصمر الشليل جابر بن سالم بن فاران مقابل شوط واحد للمصمر المشاغب محمد بن خالد العطيبة، حيث كان لسالم بن فاران ناموس الأشواط الأول- الرئيسي- والثاني والثالث للحيل عبر «الواوية» و«معدة» و«زيارة»، أما جابر بن سالم ففاز بالشوط الثاني (الزرمول).

انتزعت هجن الشحانية، المراكز الأولى في جميع منافسات أمس في الفترتين الصباحية والمسائية لمنافسات الحيل والزرمول (مسافة كلم)، ففي الفترة الصباحية أهدى المصمر الذهبي سالم بن فاران، هجن الشحانية الناموس في 3 أشواط من أصل 6، وذهب شوطان للمصمر الشليل جابر بن سالم بن فاران مقابل شوط واحد للمصمر المشاغب محمد بن خالد العطيبة، حيث كان لسالم بن فاران ناموس الأشواط الأول- الرئيسي- والثاني والثالث للحيل عبر «الواوية» و«معدة» و«زيارة»، أما جابر بن سالم ففاز بالشوط الثاني (الزرمول).



■ شوط الزرمول لخطاط



## دوري أبطال أوروبا

## مهمة صعبة لتشيلسي أمام برشلونة



■ من مباراة بايرن ميونخ الأخيرة في الدوري المحلي

ليتشش مديره يوب هاينكس أمال الفريق البافاري في تحقيق الثلاثية التاريخية (الدوري والكأس المحليان ومسابقة دوري أبطال أوروبا) منذ عودته لاستلام دفة تدريبه في أكتوبر الماضي خلفاً للإيطالي كارلو أنشيلوتي المقال من منصبه عقب الخسارة المذلة أمام باريس سان جيرمان الفرنسي صفرًا. في دور المجموعات لدوري الأبطال، وكان المدرب المخضرم قد ابتعد عن التدريب منذ عام 2013، بعدما قاد بايرن إلى ثلاثية تاريخية، علماً أنها كانت المرة الأخيرة بحزن النادي لقب المسابقة الأوروبية الأم.

المشاركة لخوضه دور المجموعات مع ليفربول الإنجليز: «هم أقوياء ودفاعهم مدسج، أمانا كبيرة والمناقسة مفتوحة». وفي مباراة اليوم الثانية، تبدو المنافسة شبه معدومة بين بايرن ميونخ الألماني حامل اللقب 5 مرات، ومضيفه بشكتاش الذي أصبح أول فريق تركي يتصدر مجموعته في الدور الأول، لخسارة الأخير ذهاباً صفرًا. عندما خاض 75 دقيقة بعشرة لاعبين إثر طرد قلب دفاعه الكرواتي دوماغوي فيدا. ويقدم بايرن موسمًا رائعاً، فبات على بعد فوزين من لقب سادس تواليًا في البوندسليغا،

فقط في 28 مباراة في الليغا، ما دفع الأرجنتيني دييغو سيميوني مدرب أتليتيكو مدريد - إلى الإشادة بعمل فالغيريدي الكبير إثر حلوله بدلاً من لويس أنريكي. وقال سيميوني، بعد فوز برشلونة على لاعبيه، وتعبهه طريق استعادة لقب الليغا من ريال مدريد: «أنا سعيد لرؤية برشلونة المدج والقوي دفاعياً، ما يفعله فالغيريدي رائع، لقد أعاد ابتكارهم».

مواجهة وصفها فالغيريدي الذي سيحول على الأوروغوياني لويس سواريز، وربما الفرنسي المتعلق راهنا عثمان دمبيليه من دون البرازيلي كوتينيو المنوع من

برشلونة - أ.ف.ب.

يشكل الأرجنتيني ليونيل ميسي، الخطر الأكبر على تشيلسي الإنجليزي عندما يعود إلى تشكيلة برشلونة الأسبانية اليوم، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، بعدما هز شبابه ذهاباً للمرة الأولى في مسيرته الزائرة. غاب «البعوضة» في نهاية الأسبوع الماضي، عندما فاز فريقه من دون عناء على ملقة المتواضع (2-0)، محتفظاً بفارق النقاط الثماني عن أقرب مطارديه أتليتيكو مدريد في الدوري المحلي، وذلك بعدما رزق أفضل لاعب في العالم 5 مرات وزوجته أنطونيلارو كوتسو بنجته الثالث «سيرو». كان تشيلسي حامل لقب 2012 في طريقه لتحقيق فوز ثمين ذهاباً في ملعبه «سانتياغو بيرنابيو» بهدف البرازيلي ويليان قبل نصف ساعة على نهاية الوقت، بيد أن ميسي أنقذ الفريق الكاتالوني للعادة، وسجل هدف التعادل قبل ربع ساعة على الصافرة، وكانت المرة الأولى يدرك فيها شبك فريق غريم لندن في 9 محاولات.

دفاع طلب لبرشلونة وما يعقد مهمة تشيلسي أكثر، الصورة الدفاعية الجديدة التي ظهر فيها برشلونة هذا الموسم، بحيث استقبلت شبكها 13 هدفاً



■ ليونيل ميسي لاعب فريق برشلونة لكرة القدم

## بطولة إيطاليا

## مدرب اليوفي: لم نفر بشيء حتى الآن

loga - أ.ف.ب.

حذر مدرب يوفنتوس ماسيميليانو اليغري لاعبيه من «أننا لم نفر بشيء حتى الآن»، وذلك عشية المباراة المؤجلة ضد أتالانتا من المرحلة السادسة والعشرين لدوري الإيطالي لكرة القدم. بعدما وجد نفسه بالحق إثر ميلان ثم نابولي طيلة أشهر، نجح يوفنتوس، الأحد، في التربع على صدارة الدوري للمرة الأولى هذا الموسم، بعد تحقيقه فوزه الحادي عشر على التوالي بفضل ثنائيه سجلها الأرجنتيني باولو دييالا في مرمى أودينيزي (2-0 صفرًا). واستفاد يوفنتوس على أكمل وجه من خسارة نابولي على أرضه أمام روما 4-2، ثم تعالاه، الأحد، مع إنتر ميلان صفرًا صفرًا خارج ملعبه، ليتصدر بفارق نقطة عن فريق المدرب ماريو ساري الذي بدأ منزعجاً جداً من سؤاله بشكل متكرر عن تصدر السيدة العجوز» للترتيب، وطالب الصحافي بسؤاله فقط عن المباراة ضد إنتر وإلا سيرحل، ثم نفذ تهديده وغادر.

الإنجليزي والعودة من «ويمبلي» بطاقة التأهل إلى ربع نهائي دوري أبطال أوروبا 1-2 بعد تخلفه صفرًا. وذلك بفضل الأرجنتينيين غونزالو هيغواين ودييالا. ومن المؤكد أن عودة دييالا من الإصابة تركت أثرها الإيجابي على فريق «السيدة العجوز»، إذ كان يطل المباريات الختلات الأخيرة بتسجيله أهداف الفوز على لاتسيو (1-0 صفرًا في الوقت بدل الضائع) وأودينيزي في الدوري وتوتنهام في المسابقة القارية. وفي مؤتمره الصحافي عشية المباراة الصعبة ضد أتالانتا الذي أجبر يوفنتوس على التعادل ذهاباً في برغامو، شدد اليغري: «نحن نتصدر



■ اليغري

الدوري الإيطالي، ووصلنا إلى نهائي كأس إيطاليا (ضد ميلان)، وربع نهائي دوري أبطال أوروبا، لكننا لم نفر بأي شيء حتى الآن، ويجب مواصلة العمل للوصول إلى أهدافنا».

«كلى التاريخ سنشهد  
عقب ما حققناه»

وتابع: «نابولي يملك حالياً 70 نقطة، ويمك فرصة للوصول إلى الـ 100 مع الوصول إلى نهاية الموسم، وهذا الأمر يعني أنه يتوجب علينا تجاوز حاجز الـ 100 نقطة»، مشدداً على «ضرورة الحصول على كامل النقاط بيننا اليوم (ضد أتالانتا)، لأن الفارق بيننا وبين نابولي ضئيل في هذه المرحلة. أتالانتا سيكون خصماً صعباً، ويجب أن نكون حاضرين».

ومن المؤكد أن المشوار المتعب ليس سهلاً بدأتاً على يوفنتوس، لأن عليه مواجهة المتجدد ميلان ونابولي على أرضه، وإنتر ميلان وروما خارج ملعبه من الآن وحتى نهاية البطولة.

ويعد أن أضعاف ركليتي جزاء ضد توتنهام ثم أودينيزي، فقد هيغواين امتيازاه لصالح دييالا بحسب ما كشف اليغري بالقول: «باولو دييالا هو اللاعب الذي أوكلت إليه مهمة تنفيذ ركلات الجزاء، ولا أحد بإمكانه تغيير هذا الأمر سوى أنا». ورغم سحب امتياز تنفيذ ركلات الجزاء منه، أشاد اليغري بـ «اللاعب المذهل ليس من حيث تسجيل الأهداف وحسب، بل بغبائه وقدرته على قراءة اللعب، وهما الصفات اللتان تحوّلته أن يكون هناك، بين الأفضل في هذه اللعبة».



■ كاشاميرو في مباراة سلتا فيغو الأخيرة

إصابة غاميرو وكوستا  
في صفوف أتليتيكو مدريد

مدريد - أ.ف.ب.

في الدقائق العشرين الأخيرة من مباراة فريقه ضد سلتا فيغو (3-0 صفرًا) وانتهى المباراة متأماً، وتبدو مشاركته في إياب الدور ثمن النهائي، في الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) مشكوكاً فيها. وكان أتليتيكو مدريد فاز ذهاباً 3-صفر الأسبوع الماضي، ليخطف خطوة كبيرة نحو الدور ربع النهائي، وسبق لأتليتيكو مدريد أن توج بلقب المسابقة القارية مرتين عامي 2010 و2012.

أعلن نادي أتليتيكو مدريد الإسباني، إصابة مهاجمه الفرنسي كيفن غاميرو بتقلص عضلي في فخذه الأيمن، بينما يعاني مهاجمه الآخر دييغو كوستا من كدمة طفيفة. وقال نادي العاصمة الإسبانية - في بيان - إن غاميرو يعاني من «ضرر على مستوى عضلة المقرب في الفخذ الأيمن»، من دون أن يشير إلى مدة غياب اللاعب. وكان غاميرو شارك

## عندما تنطق الكاميرا



ناصر الخليفي مع والد نجم المنتخب البرازيلي وباريس سان جيرمان نيمار. يحملان قميصاً بشير إلى مشروع معهد نيمار جونيور. خلال زيارة ناصر الخليفي إلى البرازيل. لزيارة اللاعب الفيريف نيمار، للاطمئنان على صحته. بعد العملية التي أجراها في الكاحل.

تسوية مستحقات لاعبي  
الوكرة ومهند نعيم

الدوحة - العرب

دفعات. كما أحيطت اللجنة علماً بوصول نادي السد واللاعب مهند نعيم إلى اتفاق تسوية لتسديد المستحقات، واللجنة في انتظار وصول أوراق الاتفاقية. من جهة أخرى، قامت اللجنة بتحويل قضية عدد من لاعبي دوري الصالات في نادي الريان وقطر إلى لجنة الرقابة المالية، ويُنتظر أن تُسدد مستحقاتهم قريباً. خاصة وأن المبالغ المطلوبة ليست كبيرة.

عقدت لجنة أوضاع اللاعبين باتحاد الكرة اجتماعها أمس، ونظرت في العديد من المواضيع، وأهمها تسوية مشكلة لاعبي الوكرة زياد الخليب وخمودة البزيدي وأحمد كحيل، بعد الاتفاق الذي جرى بين النادي واللاعبين لتسديد مستحقاتهم على

بايرن ميونخ يفاوض ريبيري  
وروبن في أبريل

لمسابقة دوري أبطال أوروبا (0.5) نهائياً في ميونخ). «لقد توصلنا إلى اتفاق يعقد مفاوضات في أبريل، ويعد ذلك سئري». وأقر الرجل القوي في النادي البافاري بان اللاعبين بقدماً عروضاً جيدة حالياً، مضيفاً: «نحتاج إلى إعداد فريقنا للموسم المقبل بالوصول على كل المعطيات الممكنة. نحن نعرف أن اللاعبين يرغبون في مواصلة اللعب مع بايرن ميونخ». وسيكون عمر روبن 34 عاماً وريبيري 35 عاماً عندما ينتهي عقد كل منهما في يونيو 2018.

ميونخ - أ.ف.ب

وعد الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم، كارل هاينتس رومينغه، الثلاثاء، بإجراء مفاوضات في أبريل المقبل مع الفرنسي فرانك ريبيري والهولندي أرين روبن، اللذين ينتهي عقد كل منهما في يونيو، وإيماناً في التمدد لعام إضافي. وقال رومينغه، على هامش رحلة النادي البافاري إلى اسطنبول لمواجهة بشكتاش التركي اليوم في إياب الدور ثمن النهائي

نادٍ صيني يهدد باللجوء  
إلى القضاء بسبب إينيسستا

شنغهاي - أ.ف.ب

هيبى تشايتا فورتشون، لينضم إلى أمثال البرازيليين هوك وأوسكار، إلا أن تيانجين تحرك لوضع حد للشائعات حول إينيسستا، فأصدر بياناً أكد فيه «سماً بان تقارير إخبارية كهذه هي خاطئة»، مضيفاً «بالنسبة لجميع التقارير الكاذبة حول نادينا، نحتفظ بحق حلها من خلال الوسائل القانونية». وأشارت يومية «سبورت» الكاتالونية الأسبوع الماضي إلى أن إينيسستا الذي سيبلغ الرابعة والثلاثين في مايو المقبل، عرض عليه الانضمام إلى تيانجين مقابل راتب سنوي بقيمة 35 مليون يورو.

هدد نادي تيانجين كوانجيان الصيني باتخاذ إجراءات قانونية لوقف تكهنات إعلامية مستمرة حول انتقال قائد برشلونة الإسباني أندريس إينيسستا إلى صفوفه، وارتبط اسم اللاعب البالغ 33 عاماً بالانتقال الصيف المقبل إلى الدوري الصيني الذي جذب عدداً كبيراً من نجوم اللعبة العالميين بقعود مغربة ماليًا. وترك قلب دفاع برشلونة الأرجنتيني المخضرم خافيير ماسشيراتو الفريق الكاتالوني في يناير إلى صفوف

## ترحيب كبير من محبيه

## أبو تريكة يثير عاصفة على «تويتر» بشأن العودة

الدوحة - العرب

فسره الكثيرون بانها إشارة منه إلى إمكانية عودته لمصر بالفكرة المقبلة، خاصة وأن رده على بعض أصدقائه حملت المعنى نفسه، لا سيما في رده على الفنان المصري الكوميدي محمد هندي، الذي قال له: «ترجع بالسلامة يا حبيب الناس»، فكان رد أبو تريكة: «جهاز نفسك للمباراة عشان تغلب زي ما هتغلب في البلاستيش». وكانت نبأية النقص قد أوصت، مؤخراً، بإصدار حكم بإلغاء قرار محكمة الجنايات بإدراج 1538 شخصاً على قائمة الإرهابيين، والصادر يوم 12 يناير 2017، وهو القرار الذي تضمن اسم اللاعب.

أثارت تغريدة، نشرها نجم الأهلي ومنتخب مصر السابق والمحلل بقنوات «بي إن. سيورث» على حسابه الشخصي بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، ردود أفعال واسعة، بعد أن ألمح إلى قرب عودته لمصر، وهو ما قوبل بترحاب شديد من جانب الغالبية العظمى من جانب أصدقائه ومحبيه، بينما أبدى البعض القليل منهم تحفظهم تجاه هذه الخطوة. ونشر أبو تريكة تغريدة حملت أعلام مصر، وكتب بجانبها كلمة واحدة فقط هي «قريباً»، وهو ما



## بعد دخول رئيس نادٍ مسلحاً إلى الملعب

## «الفيفا» يرسل وفداً إلى اليونان



سالونيكى - أ.ف.ب

«أريد أن أتقدم باعتراني لمشجعي باوك، لجميع المشجعين اليونانيين، والمجتمع الدولي لكرة القدم». وأبلغ مدير الاتحادات الأوروبية في «الفيفا»، بيورن فاسالو، في رسالة أمس إلى وزير الدولة للشؤون الرياضية يورغوس فاسيلياديس، أن وفداً دولياً سيؤور أتبناً «إجراء محادثات مع الشركاء المنتخبين بالإحداث التي حصل».

لكرة القدم (فيفا) إرسال وفد إلى اليونان للبحث في مشاكل العنف المتواصلة في ملاعبها، وكانت الحادثة التي حصلت في مباراة باوك وضيغه إيك أتبناً ضمن الدوري اليوناني لكرة القدم الأحد، دفعت الحكومة اليونانية إلى تعليق مباريات الدوري المحلي إلى أجل غير مسمى، بينما لوح «الفيفا» بتعليق عضوية اليونان. وقال سافيديس، في بيان وزعه نادياً:

تقدم رئيس نادي باوك سالونيكى رجل الأعمال اليوناني الروسي الناقد إيفان سافيديس، أمس بـ «اعتذاره» بخصوص دخوله الأحد متسلحاً بمسدس على خصمه إلى أرض الملعب، احتجاجاً على قرار تحكيكي، بينما أعلن الاتحاد الدولي